

ГОРОД «НА ПУТИ» ЖЕЛАЕТ УСПЕХОВ



Итак, друзья, добро пожаловать в Тюмень! Конечно, это город, о котором слышали, так или иначе, многие, уже потому что словосочетание «Тюмень – столица деревень» давно превратилось во фразеологизм. А уж о том, что именно здесь начиналось освоение нефтегазовых месторождений Западной Сибири, знает любой даже мало-мальски образованный человек. И в этом известном городе впервые проходит зональный тур (северная зона) корпоративного фестиваля «Факел» самодеятельных творческих коллективов и исполнителей дочерних обществ ПАО «Газпром». Можно только порадоваться за гостей фестиваля, которые приехали сюда из разных мест. Бесспорно, большее количество времени они будут проводить на сценических площадках, но у каждого из нас появляется и уникальная возможность увидеть достопримечательности Тюмени, а здесь, поверьте, есть на что посмотреть. История города изобилует интересными фактами. Судите сами.

>>> стр. 3



Уважаемые участники и гости фестиваля!

От имени Организационного комитета и от себя лично приветствую вас на северном зональном туре корпоративного фестиваля «Факел» самодеятельных творческих коллективов и исполнителей дочерних обществ и организаций ПАО «Газпром».

Сегодня участников зонального тура встречает город Тюмень. Здесь собрались

творческие коллективы из двадцати дочерних обществ Газпрома. Перед беспристрастным жюри и многочисленными гостями фестиваля выступят более тысячи человек.

Вот уже 12 лет наш корпоративный фестиваль радует зрителей разнообразием жанров, талантливыми и самобытными артистами, открывает молодые таланты, дарит зрителям яркие эмоции. За эти годы «Факел» давно перерос корпоративные рамки и стал ярким культурным событием не только общероссийского, но и международного масштаба. Мы можем наблюдать единение огромного коллектива работников газовой отрасли из разных областей и краев Российской Федерации. Российские газовики, имея очень серьезные и ответственные профессии, еще и обладают талантами, мастерски играют, поют и танцуют. Замечательно, когда у человека есть такие возможности для творческого самовыражения, которые предоставил всем нам наш Газпром.

Хочу сказать слова особой благодарности нашему Председателю Правления ПАО «Газпром» Алексею Борисовичу Миллеру и всему руководству Общества за поддержку развития музыкального искусства, народного творчества и за финансирование этих проектов. Мы намерены и в дальнейшем создавать условия для раскрытия дарований сотрудников компании, организации их досуга, развития культуры и искусства.

Впереди нас ждет неделя конкурсных выступлений и я уверен, что для многих участников эта битва талантов сыграет важную роль в творческой судьбе, подарит вдохновение и отличную возможность раскрыть свой потенциал, попробовать себя на большой сцене, посмотреть на способности коллег из других регионов. Уверен, что зональный тур фестиваля в Тюмени станет замечательным праздником и для самодеятельных артистов Газпрома и для жителей города. Желаю всем участникам сполна раскрыть свои таланты, приобрести новых друзей, гостям фестиваля – ярких и незабываемых впечатлений, а жюри – положительных эмоций и плодотворной работы.

В добрый путь!

*Председатель оргкомитета фестиваля «Факел»
А. Д. Беспалов*

ПЛОЩАДКА ДЛЯ ЯРКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

С 5 по 12 ноября 2016 года Тюмень становится площадкой для проведения крупнейшего, яркого, культурного мероприятия – зонального тура (северная зона) корпоративного фестиваля «Факел» самодеятельных творческих коллективов и исполнителей дочерних обществ ПАО «Газпром». Принимающая сторона конкурса – ООО «Газпром трансгаз Сургут».

Конкурс самодеятельных творческих коллективов и исполнителей соберет порядка 1000 участников и гостей. В фестивале примут участие представители 20 дочерних обществ и организаций ПАО «Газпром» северной зоны. Они будут сражаться за право быть лучшими в трех возрастных группах: дети от 5 до 10 и от 11 до 16 лет, взрослые от 17 лет. Участники представят программы в номинациях «вокал», «хореография», «вокально-инструментальный ансамбль», «инструментальный жанр», «эстрадно-цирковой и оригинальный жанр», «фольклор». Предусмотрен конкурс для юных художников. В программе фестиваля – три конкурсных дня, которые пройдут на сцене обновленного Дворца культуры «Нефтяник». Церемония открытия зонального тура (северная зона) фестиваля «Факел» состоится 6 ноября, а награждение лауреатов – 10 ноября. Фестиваль завершится гала-концертом 11 ноября.

Жюри фестиваля возглавит Александра Пермякова, народная артистка России, лауреат премии Правительства Российской Федерации, член Президиума Совета при Президенте Российской Федерации по культуре и искусству, профессор, руководитель Государственного академического русского народного хора имени М. Е. Пятницкого.

«Факел» – корпоративный фестиваль самодеятельных творческих коллективов и исполнителей дочерних обществ и организаций ПАО «Газпром». Проводится в соответствии с Постановлением Правления и Президиума межрегиональной профсоюзной организации ПАО «Газпром» (2006 год).

Также в рамках фестиваля планируется проведение мастер-классов с участием членов жюри фестиваля – известных хореографов, музыкантов, вокалистов, деятелей культуры и искусства.

100
Мбит/с

ЦИФРА НОМЕРА

Интернетом такой скорости будут обеспечены участники корпоративного фестиваля «Факел» в Тюмени.

Корпоративный фестиваль проводится один раз в два года по трехуровневой схеме. В ходе первого тура в дочерних предприятиях ПАО «Газпром» определяются лучшие исполнители для участия в зональных этапах фестиваля. В рамках второго тура проводятся зональные фестивали (южная и северная зоны), победители которых участвуют в заключительном туре. Лучшие творческие коллективы и исполнители дочерних обществ южной зоны были определены в рамках зонального этапа с 15 по 22 октября в Уфе.

ООО «Газпром трансгаз Сургут»: МЫ РАДЫ ВАС ПРИНЯТЬ!



Уважаемые друзья! Принимающей стороной этого зонального тура фестиваля «Факел», как вы уже знаете, стало общество «Газпром трансгаз Сургут». Мы – 100- дочернее предприятие ПАО «Газпром», одно из крупных газотранспортных предприятий Западной Сибири. Его производственные объекты расположены в разных климатических поясах – и в районах Крайнего Севера, и на территориях, к нему приравненных, а также на юге Тюменской области и в Краснодарском крае.

В составе ООО «Газпром трансгаз Сургут» 26 филиалов. Основное производство представляют 14 линейных производственных управлений магистральных газопроводов, 38 компрессорных цехов, в которых установлено 273 газоперекачивающих агрегата. В эксплуатации 58 газораспределительных станций.

Ежегодный объем транспортируемого предприятием газа – почти 200 млрд куб. м. Коллектив насчитывает около девяти тысяч человек.

В Обществе трудятся высококвалифицированные специалисты, имеющие бесценный опыт эксплуатации магистрального газопровода в сложных природно-климатических условиях. Это позволяет коллективу комплексно решать проблемы реконструкции, ремонта производственных объектов магистралей, оптимизации процессов транспорта газа, развивать систему магистральных газопроводов «Заполярье – Уренгой», «Уренгой – Челябинск».

ООО «Газпром трансгаз Сургут» имеет собственную программу социального развития и социальной защиты работников. В числе приоритетных направлений – оказание благотворительной помощи детям, учреждениям культуры, спорта, народному образованию, религиозным и общественным объединениям, коренным малочисленным народам Севера. Самые значительные культурные и спортивные события ХМАО – Югры, ЯНАО, всей Тюменской области проводятся при активном участии сургутских газовиков.

Конечно, на фестивале многочисленные коллеги получат возможность составить о нас мнение, прежде всего, по выступлениям творческих коллективов. Пожелаем им, как и всем остальным удачи, успехов и везения!

Уважаемые участники и гости фестиваля!

Приветствую вас на зональном туре корпоративного фестиваля «Факел» дочерних обществ ПАО «Газпром»!

ООО «Газпром трансгаз Сургут» вновь оказана честь принимать творческое фестивальное сообщество. На этот раз мы с радостью встречаем вас в столице Тюменской области, в гостеприимном городе Тюмень, на гербе которого золотыми литерами начертан девиз «Сибирью прирастать будет».

И прирастает мощь России Сибирью! Кладовые тюменской земли богаты не только углеводородным сырьем, они, прежде всего, богаты талантами, щедростью и широтой души людей, живущих здесь.

Мы – работники компании с мировым именем, для которой приоритетное значение имеет не только обеспечение энергетической мощи и безопасности России, но и всестороннее развитие социальной сферы для своих сотрудников. Сегодня Фестиваль вновь сплотил и объединил нас всех в большую, дружную семью, дал возможность встретиться старым друзьям, а молодым талантам – шанс на победу. Будучи специалистами в своей профессии, многие сотрудники Газпрома мастерски владеют музыкальными инструментами, поют, танцуют, обладают высокой культурой. Не вызывает сомнений, что талантливые работники и на производстве способны добиться отличных результатов.

Уверен, что зональный тур фестиваля в Тюмени станет замечательным праздником для самодеятельных артистов Газпрома.

Желаю успехов в творчестве и труде всем участникам фестиваля!

*Генеральный директор
ООО «Газпром трансгаз Сургут» И. А. Иванов*



«Заполярье» – самая современная КС в ООО «Газпром трансгаз Сургут»



Надежная транспортировка газа – наша приоритетная задача

Тюмень экскурсионная

ОБЗОРНАЯ ЭКСКУРСИЯ «ТЮМЕНЬ – ВОРОТА СИБИРИ»

Вы узнаете о самых известных зданиях и памятниках, улицах и площадях, садах и парках, о главных событиях из жизни Тюмени. Увидите величественный Троицкий собор, жемчужину Сибири – Знаменский кафедральный собор, Центральную площадь, Цветной бульвар, Сквер сибирской кошки и полюбуетесь красивой панорамой на реку Туру с моста Влюбленных.



«ТЮМЕНЬ КУПЕЧЕСКАЯ»

Вы познакомитесь с историей тюменского купечества. Посетите Дом купцов Колокольниковых, где ряженая Купчиха расскажет об истории знаменитой тюменской купеческой семьи и угостит горячим чаем с конфетами. Увидите богатые купеческие кварталы Тюмени, красивейшие дома и особняки тюменских коммерсантов того времени.



«ПОСИДЕЛКИ У ШИТОВА»

Мастер Вадим Шитов представляет школу традиционной деревянной резьбы. У вас появится уникальная возможность сделать деревянную игрушку своими руками, а также угоститься ароматным чаем и вкусными плюшками.



ЭКСКУРСИЯ В ДОМ Н. Д. МАШАРОВА

Музей «Дом Машарова» представляет собой старинный особняк, построенный в стиле неоклассицизма и принадлежавший ранее Николаю Дмитриевичу Машарову – известному тюменскому промышленнику, одному из основателей чугунолитейного дела в Тюмени. Здание музея обладает статусом памятника архитектуры конца XIX – начала XX вв.



«ТКАЧЕСТВО НА РОМАШКЕ»

Интерактивная экскурсия по центру прикладного творчества. Вас встретит мастерица, которая познакомит с настоящими сибирскими коврами. Вы можете посидеть за ткацким станом и посетить мастер-класс «Ткачество на ромашке». А также угоститесь ароматным чаем с тюменскими сладостями.





Дорогие друзья!

Приветствую всех гостей и участников зонального тура корпоративного фестиваля «Факел» самодеятельных творческих коллективов и исполнителей дочерних обществ и организаций ПАО «Газпром».

Тюменская область по праву гордится своей богатой историей. Именно здесь, на Тюменском Севере, вершились судьбы страны, связанные с развитием нефтяной и газовой отрасли.

Одним из отличительных признаков нашего региона являются богатейшие культурные традиции. Здесь сохранились уникальные памятники старины, родом из нашего края выдающиеся представители науки, ярчайшие деятели культуры и искусства – музыканты, художники, поэты, писатели, актеры, режиссеры.

Мне приятно, что корпоративный фестиваль «Факел» станет ярким событием в календаре культурных мероприятий не только Газпрома, но и нашего региона и города Тюмени.

Эта насыщенная неделя будет еще и временем учебы. Участников фестиваля ждут творческие встречи и мастер-классы лучших специалистов и педагогов, которые смогут способствовать интересным находкам и еще большему раскрытию талантов.

От всей души желаю вам незабываемых впечатлений, позитивных эмоций, ярких выступлений, благодарных зрителей, творческих удач и новых побед!

Пусть тюменские фестивальные дни оставят неизгладимый след в сердцах участников и гостей, создадут неисчерпаемое вдохновение, подарят радость удивительных открытий и отличное настроение.

Добро пожаловать в столицу Тюменского края!

*С уважением,
Губернатор Тюменской области
Владимир Якушев*

БУДЕМ ЗНАТЬ

Легенды края: Александр Алябьев

Тюменская область – прекрасный край, известный богатствами природных ископаемых. Но богат он и великими талантами, ставшими частью такой же великой истории Российского государства. В этом и последующих выпусках «Дневников» мы напомним участникам фестиваля об этих ярких личностях.



Александр Александрович АЛЯБЬЕВ родился в 1787 году в Тобольске, в семье губернатора. Проходил военную службу в Петербурге, где сочинил одно из самых ранних своих произведений – гусарскую песню «Один еще денек». А в 1823 году, выйдя в отставку и попав в тюремное заключение, Алябьев написал один из самых знаменитых романсов «Соловей».

<<< стр. 1

ГОРОД «НА ПУТИ» ЖЕЛАЕТ УСПЕХОВ



СЕРЕДИНА РОССИИ

За Тюменью с древнейших времен укрепилось название «Ворота Сибири». Именно с этих земель брало свое начало освоение новых территорий. Впервые название Тюмень упоминается в русских летописях начала XV века, как поселение на древней караванной дороге, которая связывала Среднюю Азию и Поволжье. За эту дорогу шла вековая борьба между кочевниками Южной Сибири.

ГОРОД НА ПУТИ

В народе бытует несколько легенд происхождения названия Тюмень. Наиболее правдоподобной считается версия о том, что название пошло от угорского слова «чегмен», что значит «город на пути». Согласно татарской легенде, в этих землях еще в 209 в. до н. э. было государство, которым правил Шаньюй Тумань. Ради благополучия своего народа он отдал одного из сыновей в заложники враждующему племени, но тот сбежал и отец в награду дал ему «тюмень» – 10 000 подданных.

ОБОРОНИТЕЛЬНЫЙ ФОРПОСТ

В 1586 году на месте существующей Тюмени русские воеводы Василий Сукин и Иван Мясный по указу царя Федора Ивановича заложили острог – оборонительный форпост от набегов кочевников, который был необходим при освоении Сибири и Дальнего Востока, получивший название от древнего городища и стал первым русским городом Сибири.

КАМЕННЫЙ ГОРОД

Поначалу город возводился сплошь из дерева, но после грандиозного пожара в 1695 году, строительство велось в основном каменное. В XVIII веке Тюмень превращается в крупный транзитный пункт торговли, через который проходил основной торговый путь из всей Сибири и Китая в Россию. Но город и сам превращается в промышленный центр. Здесь осваивается кожевное, кузнечное, мыловаренное, мебельное производство.

ВТОРОЕ РОЖДЕНИЕ

Новой страницей в развитии Тюмени стала вторая половина 20 века. Именно здесь были открыты крупнейшие месторождения нефти и газа. Тюмень выросла и превратилась в современный город с развитой инфраструктурой.

ЛЮБОПЫТНАЯ ТЮМЕНЬ

- Во время Великой Отечественной войны в Тюмень было эвакуировано тело Владимира Ленина – местом для хранения избрали здание Тюменской сельскохозяйственной академии. В честь вождя революции в Тюмени возведен самый высокий бронзовый памятник Ленину в России – высотой 15,5 метров.

- В селе Покровском Тюменской области, находящемся в 80 км от города, родился самый известный в мире русский – Григорий Распутин (настоящая фамилия – Новых).

- В Тюмени в 2008 году был открыт Сквер Сибирских кошек в честь пушистых собратьев, которые в блокадном Ленинграде расправились с грызунами и спасли Эрмитаж. Его украшают 12 фигурок кошек и котят, отлитых из чугуна.

- В Тюменской области, в городе Тобольске (240 км севернее Тюмени), в 1834 году родился самый знаменитый в мире химик – Дмитрий Менделеев. Помимо создания периодической системы химических элементов, он вошел в историю как основоположник нефтяного дела в России.

- Выражение «Тюмень – столица деревень» пошло после того, как в 1944 году произошло расформирование огромной по площади Омской области, часть которой передали Тюменской, ставшей самой большой в СССР. В итоге под управлением новоиспеченной столицы оказались Ишим (тогда – большая деревня), Тобольск (в то время потерявший свой былой расцвет), Заводоуковск (тогда еще маленький поселок), Ялуторовск и северные поселения – в те годы являвшиеся городами лишь номинально, к примеру, Салехард. Так Тюмень стала руководить одними «деревнями», что вызывало улыбку у советских секретарей других областных центров.

- В краеведческом музее Тюмени по адресу улица Ленина, дом 2 выставлен самый большой в России скелет мамонта.

- Тюменская область делит Россию пополам: на европейскую и азиатскую части.

Дворец культуры «Нефтяник» им. В. И. Муравленко

Дворец культуры «Нефтяник» уже 40 лет является крупнейшим культурным центром Тюменской области. Это многофункциональный комплекс, предназначенный для воплощения в жизнь самых сложных спектаклей, концертов, показов, танцевальных и развлекательных мероприятий, шоу-программ. Его история началась в 1976 году, с Дома техники нефтяников. Инициатором открытия стал лауреат Ленинской и Государственной премий, Герой Социалистического Труда, доктор технических наук, профессор Виктор Иванович Муравленко, занимавший в то время пост начальника Главтюменнефтегаза.

Сегодня Дворец культуры представляет собой комплекс с несколькими многофункциональными залами. В нем сформирована доступная среда для маломобильных групп населения, подготовлены помещения для занятий творческих коллективов разных жанров, появился трансформируемый партер и сцена, обустроено помещение для симфонического оркестра.

БОЛЬШОЙ КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ

Вмещает 922 зрителя, при этом его можно быстро и без ущерба для интерьера трансформировать в конференц-зал, подиум, танцевальную площадку или дискотечный зал.

МАЛЫЙ КОНФЕРЕНЦ-ЗАЛ

Универсальное помещение вместимостью 180 мест, идеально подходит для лекций, семинаров, мастер-классов, конференций, вебинаров, дискуссионных площадок, творческих лабораторий, моноспектаклей.

МРАМОРНЫЙ ЗАЛ

Идеальное место для организации торжеств экстра-класса. Прекрасно оборудованное помещение с современными световыми и звуковыми приборами, компактная сцена.

ТАНЦЕВАЛЬНЫЙ ЗАЛ

Площадь 400,8 кв. м оснащен необходимой звуковой техникой.

Для комфорта гостей оборудованы бар и кафе. На втором этаже расположен ресторан.



Тюменский дворец культуры «Нефтяник» с 5 по 12 ноября станет вторым домом для участников корпоративного фестиваля «Факел»

Жюри корпоративного фестиваля «Факел»

Председатель жюри—
Александра Андреевна ПЕРМЯКОВА, народная артистка России, лауреат премии Правительства Российской Федерации, член президиума Совета при Президенте Российской Федерации по культуре и искусству, профессор, руководитель Государственного Академического русского народного хора имени М. Е. Пятницкого



Марина Владимировна ПОЛТЕВА, профессор, заведующая кафедрой эстрадно-джазового пения Института современного искусства, вокальный режиссер телепроектов «Один в один» и «Точь-в-точь» на «Первом канале»



Ольга Леонидовна ЮДАХИНА, художественный руководитель Детского музыкального театра «Домисолька», музыкальный руководитель шоу-программ всероссийских и международных фестивалей, композитор, заслуженный работник культуры Российской Федерации



Юрий Владимирович МЕДЯНИК, дирижер Московского театра «Новая Опера» имени Е. В. Колобова

Станислав Григорьевич ПОПОВ, заслуженный деятель искусств Российской Федерации, президент Российского танцевального союза, вице-президент Всемирного танцевального совета



Иван Назибович ЖИГАНОВ, художественный руководитель Детского музыкального театра «Домисолька», поэт, продюсер, лауреат всероссийской премии «Грани театра масс», лауреат премии Правительства Москвы



Елена Вилорьевна ГРИШКОВА, заслуженная артистка России, доцент кафедры народного танца Московского государственного института культуры, педагог-репетитор Государственного Академического хореографического ансамбля «Березка» имени Н. С. Надеждиной



Игорь Викторович РУДНИК, танцор, хореограф, режиссер-постановщик шоу на «Первом канале», канале «Россия», хореограф телешоу «Танцы на ТНТ»



Виктория Михайловна КРИВИЦКАЯ, коммерческий директор телеканала «Россия-Культура».



Участники корпоративного фестиваля «Факел»

ООО «ГАЗПРОМ ГЕОРЕСУРС»

Дарья Терских, вокал народный
Элеонора Рогожина, вокал академический
Дарья Николаева, вокал народный
София Бульчак, вокал эстрадный

ООО «ГАЗПРОМ ДОБЫЧА НОЯБРЬСК»

Ансамбль бального танца «Серпантин», хореография бальная
Ансамбль бального танца «Орхидея», хореография бальная
Даниил Карпов, Ульяна Корепанова, хореография бальная
Студия пластики «Фиеста», эстрадно-цирковой жанр
Софья Яшан, вокал народный
Валерия Короткова, эстрадная хореография
Ансамбль бального танца «Сеньоры», хореография бальная
Образцовый хореографический ансамбль «Элегия», эстрадная хореография
Евгения Тажитдинова, вокал эстрадный
Вячеслав Карпов, Наталья Яремчук, хореография бальная

ООО «ГАЗПРОМ ТРАНСГАЗ ЕКАТЕРИНБУРГ»

Ансамбль бального танца «Олимп», хореография бальная
Образцовый хореографический ансамбль «Новация», хореография эстрадная
Юлия Чулюкова, вокал народный
Дарья Мирошниченко, вокал эстрадный
Певческий коллектив «Романтик-шоу», вокал эстрадный
Егор Платыгин, хореография народная
Юлия Карачевцева, вокал джазовый
Роман Шлепяк, вокал эстрадный

ООО «ГАЗПРОМ ТРАНСГАЗ ТОМСК»

Танцевальный коллектив «Музыка сердца», хореография бальная
Ансамбль народного танца «Веснушки», хореография народная
Хореографический коллектив «Оранжевый кот», хореография эстрадная
Алиса Смирнова, вокал эстрадный
Даниил Писанкин и Арина Марухина, хореография бальная
Марина Чупрынова, фольклор
Сергей Севастьянов, оригинальный жанр
Шоу-балет «Аура», хореография эстрадная
Иван Криволапов, вокал академический
Цирковая студия «Арлекино», эстрадно-цирковой жанр
Вячеслав Змеу, инструментальный жанр

ООО «ТЮМЕННИГИПРОГАЗ»

Елизавета Новикова, вокал академический
Театр-танца «Элиос», хореография народная
Дуэт «Сладкоцвет», вокал народный

ООО «ГАЗПРОМ НЕФТЕХИМ САЛАВАТ»

Народный ансамбль бального танца «Весна», хореография бальная
Заслуженный коллектив народного творчества России ансамбль танца «Агидель», хореография народная
Детский образцовый ансамбль бального танца «Улыбка», хореография бальная
Детский образцовый хореографический ансамбль «Родничок», хореография народная
Диана Нигматуллина, хореография народная

ООО «ГАЗПРОМ ТРАНСГАЗ САНКТ-ПЕТЕРБУРГ»

Софья Гарбузова, вокал эстрадный
Юлия Чичирина, фольклор
Анна Василевская, фольклор
Андрей Новиков, вокал эстрадный
Владимир Тимофеев и Евгения Флоринская, хореография бальная
Николай Колобов и Екатерина Данилова, хореография бальная
Елизавета Олейник, вокал эстрадный

ООО «ГАЗПРОМ ЭНЕРГО»

Дарья Павлик, эстрадно-цирковой жанр
Татьяна Катаева, вокал академический
Татьяна Дькова, вокал эстрадный

ООО «ГАЗПРОМ ТРАНСГАЗ УХТА»

Хореографический ансамбль «Каприз», хореография народная
Образцовый детский фольклорный ансамбль «Боркунцы», фольклор
Танцевальная команда «United BIT», хореография эстрадная
Танцевальный ансамбль «Лакшми PRO-1», хореография народная
Бально-спортивный дуэт Пушкин – Платинская, хореография бальная
Сергей Фомин, вокал эстрадный
Алевтина Фомина, вокал академический
Наталья Цыпанова, оригинальный жанр
Образцовый коллектив «Юношеский вокальный ансамбль», вокал эстрадный
Народный коллектив ансамбль народного танца «Русская душа», хореография народная

ООО «ГАЗПРОМ ТРАНСГАЗ ЧАЙКОВСКИЙ»

Образцовый хореографический коллектив «Солнышко», хореография эстрадная
Театр танца «Вертикаль», хореография эстрадная
Образцовый ансамбль народного танца «Дуслык», хореография народная
Ансамбль русской песни «Забавы», вокал народный
Марат Хазеев, хореография народная
Егор Немтинов, фольклор
Юлия Левашова, вокал эстрадный

ООО «ГАЗПРОМ ГЕОЛОГОРАЗВЕДКА»

Алена Сухова, эстрадная хореография
Леонид Погрецкий и Елизавета Бондарева, бальная хореография
Амалия Бячкова, эстрадный вокал
Калерия Бячкова, академический вокал
Мария Герасимова и Александра Салмина, эстрадный вокал
Александра Морозова, инструментальный жанр
Илья Новокрещенов, оригинальный жанр
Кирилл Захаренко, оригинальный жанр
Юлия Дубровка, эстрадно-цирковой жанр

ООО «ГАЗПРОМ ИНВЕСТ»

Инструментальный ансамбль «Балтийские струны», инструментальный жанр
Илья Пура, вокал эстрадный

ООО «ГАЗПРОМ ДОБЫЧА УРЕНГОЙ»

Образцовый ансамбль танца «Сюрприз», хореография народная
Образцовый вокальный коллектив «Алфавит», вокал эстрадный
Алексей Забугин, вокал эстрадный
Дарья Троян, вокал народный
Наталья Керимова, вокал эстрадный
Вокальный квартет «Полюс», вокал эстрадный
Ансамбль современного танца «Витамин Т», хореография эстрадная
«НУарт – проект», инструментальный жанр

ООО «ГАЗПРОМ ПХГ»

Рустам Джумаев, вокал эстрадный
Вокальный ансамбль «Альянс», вокал народный
Анна Смирнова, вокал народный
Софья Чурсинова, оригинальный жанр
Александра Коростылева, вокал эстрадный
Вокальная группа «Талисман», вокал эстрадный
Вокальный ансамбль «Меридиан», вокал академический
Танцевальный коллектив «Незабудки», хореография эстрадная
Танцевальный коллектив «Refresh», оригинальный жанр
Дуэт DM-Show, хореография народная

ООО «ГАЗПРОМ ДОБЫЧА ЯМБУРГ»

Софья Самарина, вокал народный
Танцевальный проект «ЭКСпромТ», хореография эстрадная
Алена Боярко, вокал джазовый

ООО «ГАЗПРОМ ФЛОТ»

Дуэт «Линия», вокал эстрадный
Танцевальный дуэт «Ребята, что надо», эстрадно-цирковой жанр

ООО «ГАЗПРОМ ДОБЫЧА НАДЫМ»

Образцовый коллектив хореографический ансамбль «Радужка»
Виолетта Минина, вокал эстрадный
Образцовый коллектив хореографический ансамбль «Метелица», хореография народная
Вокальная студия «Недетское время», вокал эстрадный
Вокальный коллектив «Морошка», фольклор
Снежана Усачёва, вокал эстрадный
Антон Ермичёв, хореография народная
Любовь Железнякова, вокал эстрадный
Динара Валеева, вокал народный
Народный коллектив вокально-эстрадный ансамбль «Коктейль», вокал эстрадный

ООО «ГАЗПРОМ ПЕРЕРАБОТКА»

Наталья Брилева, вокал эстрадный
Максим Крошко и Алена Мамонова, хореография бальная
Группа «New style», вокал эстрадный
Анна Чекарева, вокал эстрадный

ООО «ГАЗПРОМ ТРАНСГАЗ ЮГОРСК»

Ансамбль народной песни «Горлица», вокал народный
Образцовый ансамбль танца «Сюрприз», хореография эстрадная
Александра Немкина, эстрадно-цирковой жанр
Татьяна Павленко, вокал народный
Вокальный дуэт «Планета А», вокал эстрадный
Кристина Тарасова, вокал народный
Танцевально-спортивный клуб «Кредо», хореография бальная
Хореографический ансамбль «Лапушки» (старшая группа), хореография эстрадная
Хореографический ансамбль «Фейерверк», хореография народная

ООО «ГАЗПРОМ ТРАНСГАЗ СУРГУТ»

Образцовый художественный коллектив-ансамбль современного танца «ЭТИНСЕЛЬ», хореография эстрадная
Образцовый художественный коллектив детская вокальная студия Творческого Объединения «АТАС», вокал эстрадный
Народный самодеятельный коллектив вокальный ансамбль Творческого объединения «АТАС», вокал эстрадный
Народный самодеятельный коллектив ансамбль современного танца «Кураж-балет» соpпaнy, хореография эстрадная
Народный самодеятельный коллектив ансамбль студии спортивного бального танца «Камертон», хореография бальная
Лидия Шароха, вокал эстрадный
Александр Шаленик, хореография народная
Василий Чесноков, вокал академический

РАБОЧАЯ НЕДЕЛЯ ФЕСТИВАЛЯ

5 ноября, суббота

 Прибытие и размещение делегаций
Аккредитация участников

10.00-20.00
 Репетиция церемонии открытия фестиваля
ДК «Нефтяник», Большой зал

12.00-21.00
 **Визитный Open-air**
ДК «Нефтяник», площадь

12.00-21.00
 Знакомство с ДК «Нефтяник». Сдача фонограмм и конкурсных рисунков
ДК «Нефтяник», холл 1 этажа

20.00
 Техническая репетиция церемонии открытия
ДК «Нефтяник», Большой зал

6 ноября, воскресенье

 Аккредитация участников. Сдача фонограмм и конкурсных рисунков
ДК «Нефтяник», холл 1 этажа

10.00-11.00
 Совещание с руководителями делегаций
ДК «Нефтяник», Малый зал

10.00-16.30
 Репетиция парада делегаций и церемонии открытия фестиваля в сценических костюмах
ДК «Нефтяник», Большой зал

Ежедневно по заявкам делегаций проводятся экскурсионно-развлекательные программы по Тюмени 

15.50-16.15
 **Флэшмоб «Звездный путь»**
ДК «Нефтяник», площадь

16.00-16.30
 Пресс-конференция с оргкомитетом и жюри
ДК «Нефтяник», Малый зал

16.40
 Церемония открытия выставки детского рисунка
ДК «Нефтяник», Танцевальный зал

17.00-18.40
 **Церемония открытия фестиваля «Факел»**
ПАО «Газпром»
ДК «Нефтяник», Большой зал

19.00
 Прием генерального директора ООО «Газпром трансгаз Сургут»
ДК «Нефтяник», Мраморный зал

Питание

Завтрак 07.30-09.30

Обед 12.00-14.00

Ужин 5 ноября 18.30-20.00

6,7,8 и 9 ноября 19.00-20.30

10 ноября 18.00-19.30

7 ноября, понедельник

08.00-14.30
 Репетиции
ДК «Нефтяник», Большой зал

10.00-13.15
 Мастер-классы
ДК «Нефтяник»

15.00-19.00
 **Первый конкурсный день**
(выступления по номинациям)
ДК «Нефтяник», Большой зал

19.30-22.00
 Репетиции второго дня фестиваля
ДК «Нефтяник», Большой зал

20.45
 **Посещение театров Тюмени**
Младшая возрастная категория – кукольное представление «Волшебное кольцо».
Средняя и старшая возрастные категории – спектакль «Ромео и Джульетта»

8 ноября, вторник

08.00-14.30
 Репетиции
ДК «Нефтяник», Большой зал

10.00-13.15
 Мастер-классы
ДК «Нефтяник»

15.00-19.00
 **Второй конкурсный день**
(выступления по номинациям)
ДК «Нефтяник», Большой зал

20.45
 **Посещение театров Тюмени**
Младшая возрастная категория – спектакль «Золушка».
Средняя и старшая возрастные категории – спектакль «Ханума»

9 ноября, среда

08.00-14.30
 Репетиции
ДК «Нефтяник», Большой зал

10.00-13.15
 Мастер-классы
ДК «Нефтяник»

13.00-14.00
 **Концерт детских творческих коллективов «Дети – детям!»**
Тюменский драматический театр

15.00-18.00
 **Третий конкурсный день**
(выступления по номинациям)
ДК «Нефтяник», Большой зал

19.00
 **Круглый стол** с руководителями делегаций. Объявление участников церемонии награждения лауреатов и церемонии закрытия
ДК «Нефтяник», кафе, 3 этаж

20.00
 **Посещение театров Тюмени**
Младшая возрастная категория – спектакль «Не хочу быть собакой»
Средняя и старшая возрастные категории – досугово-развлекательное мероприятие

10 ноября, четверг

09.00-13.00
 Репетиция церемонии закрытия фестиваля
ДК «Нефтяник», Большой зал

10.00-13.15
 Мастер-классы
ДК «Нефтяник»

13.00-14.30
 Репетиция церемонии награждения лауреатов
ДК «Нефтяник», Большой зал

15.00-17.00
 **Церемония награждения лауреатов фестиваля «Факел»**
ДК «Нефтяник», Большой зал

18.00-19.30
 Репетиция концерта
ДК «Нефтяник», Большой зал

20.00-21.20
 **Концерт тюменского государственного симфонического оркестра**

11 ноября, пятница

10.00-16.00
 Репетиция церемонии закрытия фестиваля
ДК «Нефтяник», Большой зал

10.00-11.30
 Встреча членов жюри с участниками фестиваля, руководителями творческих коллективов
ДК «Нефтяник»

17.00-19.00
 **Церемония закрытия фестиваля «Факел»**
ПАО «Газпром»
ДК «Нефтяник», Большой зал

19.30
 **Заключительный ужин**
• Участники 5–10 лет
ДК «Нефтяник», Танцевальный зал
• Участники 11–16 лет
ДК «Нефтяник», Мраморный зал

20.00
 **Заключительный ужин**
• Участники от 17 лет • Жюри
• Оргкомитет • Почетные гости
• Руководители делегаций
Концертно-танцевальный зал «Золотые ворота Сибири»

Расписание мастер-классов в ДК «Нефтяник»

Александра Пермякова
народный вокал, фольклор
7 ноября **10.00-11.30** Малый зал
8 ноября **11.45-13.15** Малый зал

Станислав Попов
бальная хореография
7 ноября **10.00-11.30** Танцевальный зал
9 ноября **11.45-13.15** Танцевальный зал

Марина Полтева
эстрадный вокал, джаз, академическое пение
7 ноября **11.45-13.15** Малый зал
10 ноября **11.45-13.15** Малый зал

Игорь Рудник
эстрадная хореография
7 ноября **11.45-13.15** Танцевальный зал
10 ноября **11.45-13.15** Танцевальный зал

12 ноября, суббота

 Отъезд делегаций

Программа выступлений по номинациям

I конкурсный день:

Младшая возрастная категория 5-10 лет:

- оригинальный жанр
- фольклор
- вокал народный (соло)
- вокал эстрадный (соло)
- вокал эстрадный (ансамбль)
- хореография эстрадная (соло)
- хореография бальная (соло)
- хореография народная (ансамбль)
- хореография бальная (ансамбль)
- хореография эстрадная (ансамбль)

Средняя возрастная категория 11-16 лет:

- фольклор
- вокал народный (ансамбль)
- вокал эстрадный (ансамбль)
- хореография народная (соло)
- хореография бальная (соло)
- хореография народная (ансамбль)
- хореография эстрадная (ансамбль)
- хореография бальная (ансамбль)

II конкурсный день:

Средняя возрастная категория 11-16 лет:

- эстрадно-цирковой жанр
- вокал джазовый (соло)
- вокал академический (соло)
- вокал народный (соло)
- вокал эстрадный (соло)
- хореография народная (соло)

Старшая возрастная категория от 17 лет:

- инструментальный жанр
- фольклор
- вокал народный (соло)
- хореография бальная (соло)
- вокал академический (соло)
- вокал академический (ансамбль)
- вокал джазовый (соло)
- хореография бальная (ансамбль)

III конкурсный день:

Старшая возрастная категория от 17 лет:

- эстрадно-цирковой жанр
- оригинальный жанр
- вокал эстрадный (соло)
- вокал народный (ансамбль)
- вокал эстрадный (ансамбль)
- хореография народная (соло)
- хореография эстрадная (соло)
- хореография народная (ансамбль)
- хореография эстрадная (ансамбль)

Елена Гришкова
народная хореография
8 ноября **11.45-13.15** Танцевальный зал
10 ноября **10.00-11.30** Танцевальный зал

Юрий Медяник
инструментальный жанр
9 ноября **10.00-11.30** Малый зал
10 ноября **10.00-11.30** Малый зал

Иван Жиганов и Ольга Юдахина
детские номинации
8 ноября **10.00-11.30** Малый зал
9 ноября **11.45-13.15** Малый зал

ВНИМАНИЕ!
Информация обо всех изменениях в программе будет предоставлена дополнительно.

Дорогие друзья!

На протяжении этой недели мы будем заботиться о безопасности всех участников и гостей фестиваля. Но для защиты собственной жизни и здоровья просим вас также самим не забывать о правилах личной безопасности и противопожарного режима. Помните:

Здание ДК оснащено современными автоматическими системами противопожарной сигнализации и автоматического пожаротушения. При пожаре (задымлении) двери эвакуационных выходов откроются автоматически.

В ходе фестиваля не планируется проведение противопожарных тренировок или учений, поэтому все сигналы системы оповещения являются реальными.

В случае получения сигнала системы оповещения или возникновения чрезвычайной ситуации – самое главное не поддавайтесь панике, соблюдайте спокойствие, трезво оцените обстановку и незамедлительно покиньте помещение через ближайший эвакуационный выход, следуя указателям.

Все выходы оборудованы световыми указателями зелёного цвета. При плохой видимости они укажут вам пути эвакуации. Все двери эвакуационных и запасных выходов свободно открываются в сторону выхода из помещений.

В ходе эвакуации из здания при пожаре строго запрещается пользоваться лифтами.

На всех этажах имеются планы эвакуации при пожаре. Обязательно ознакомьтесь с информацией в свободное время.

Если вы обнаружили нечто, похожее на взрывное устройство или подозрительный предмет:

- немедленно сообщите о подобной находке в первую очередь (и в обязательном порядке) в территориальные правоохранительные органы по указанным номерам телефонов экстренной связи (ФСБ России, МВД России, МЧС России), руководителю объекта, работникам охраны (сотрудникам службы корпоративной защиты или сопровождающим вас лицам);

- не подходите, не трогайте, не вскрывайте и не передвигайте подозрительный предмет, не позволяйте сделать это другим;

- не используйте вблизи средства радиосвязи, в том числе мобильные телефоны;

- отойдите дальше, посоветуйте это сделать другим людям (при этом важно не создавать панику!);

- зафиксируйте письменно время и место обнаружения подозрительного предмета;

- по возможности обеспечьте охрану подозрительного предмета и опасной зоны;

- при передаче информации о подозрительной находке не используйте беспроводные средства связи;

- дождитесь прибытия сотрудников правоохранительных органов (ФСБ, МВД) и подразделений МЧС, работников охраны (сотрудников службы корпоративной защиты) и других служб, укажите место расположения подозрительного предмета, время и обстоятельства обнаружения, далее действуйте по их указанию.

Номера телефонов экстренных служб:



МЧС	01 (с моб.112)
Полиция (дежурная часть)	02 (с моб.102)
Скорая помощь	03 (с моб. 103)
ФСБ (дежурная часть)	8 (3452) 461-695
Служба корпоративной защиты	8 (3462)750-179
ООО «Газпром трансгаз Сургут»	8 (3462) 750-209

Если вы оказались в заложниках:

- возьмите себя в руки, успокойтесь, не паникуйте, разговаривайте спокойным голосом, будьте уверены, что уже предпринимаются профессиональные меры для вашего освобождения;

- не высказывайте ненависть и пренебрежение к преступникам, выполняйте все их указания;
- не привлекайте к себе внимание, не смотрите в глаза преступникам, не реагируйте на их провокационное поведение;

- по возможности расположитесь подальше от окон, дверей и самих преступников, т.е. в местах наибольшей безопасности;

- не пытайтесь бежать, если нет полной уверенности в успехе побега;

- не пренебрегайте пищей – это поможет сохранить силы и здоровье;

- запомните, как можно больше информации о преступниках: их количество, степень вооруженности, составьте максимально полный их зрительный портрет, обратив особое внимание на характерные приметы внешности, телосложения, акцента и тематики разговоров, темперамента, манер поведения и др.;

- не допускайте действий, провоцирующих преступников к применению оружия или насилия;

- в случае попытки вашего освобождения – ложитесь на пол и не вставайте до окончания спецоперации.



Запомните эту информацию и по возможности старайтесь следовать рекомендациям.

Медпомощь – круглосуточно



Во время проведения зонального тура корпоративного фестиваля «Факел» в Тюмени в местах проживания участников будет организовано круглосуточное дежурство медицинского персонала.

Участие в масштабном мероприятии примут более 1200 представителей творческих коллективов и гостей, из них порядка 500 детей. Делегации 20 дочерних обществ ПАО «Газпром» разместят в шести гостиницах Тюмени. В местах проживания организованы шесть круглосуточных медицинских пунктов с дежурными

врачами. Во время проведения культурно-массовых мероприятий (церемонии открытия и закрытия фестиваля, конкурсные дни, посещение спектаклей) будут дежурить машины скорой медицинской помощи. Оказать медицинскую помощь смогут и кураторы делегаций, которые будут обеспечены аптечками.

ПОДАРОК НА ПОЗИТИВЕ

Сотни участников корпоративного фестиваля «Факел» получат в подарок мягкую игрушку бобра. Да не просто, а говорящего. А если точнее – поющего. Оживили симпатичного зверька (который вскоре станет и официальным символом приближающегося 40-летнего юбилея «Газпром трансгаз Сургут») – кто бы вы подумали? Заместитель генерального директора Общества, человек во всех смыслах креативный и творческий Юрий Перминов и его команда.



– Юрий Леонидович, во-первых, поздравляем. Все мы, благодаря фильму «Бриллиантовая рука», хорошо знаем песню о зайцах. Про бобра – это отличное продолжение. Кто автор?

– Стихи и музыку придумал наш творческий коллектив «Команда Блажь».

– Коллектив работников предприятия?

– Да. Мы сами сочиняем, и сами исполняем собственные песни. И не без успеха – в прошлом году вот стали обладателем Гран-при фестиваля авторской песни «Газпромская Грушинка». Песня про бобра родилась за четыре дня. Мы просто поняли, что можем это сделать, нам было очень интересно, хотелось, чтобы бобер, олицетворяющий предприятие, пел нашим, «сургуттрансгазовским» голосом, ведь это здорово!

– А чей голос озвучивает зверька?

– Сначала возникла идея, чтобы бобра озвучил я. Но товарищи-друзья отсоветовали: «Юра, если бобер станет петь голосом заместителя генерального директора, будет не совсем солидно». Песню, и по-моему, прекрасно спел автор – начальник базы управления материально-технического снабжения и комплектации Александр Ломаев.

– Легко родились стихи?

– Легко. Куплетов, как и вариантов исполнения, было много. Выбрали лучшее. Музыку писали отдельно, но когда сравнили, получилось практически один в один.

– Это ваш первый опыт «игрушечного» творчества?

– Да, бобер первая игрушка, поющая нашим голосом. Дай бог не последняя.

– А как вы вообще к бобрам относитесь?

– Хороший и во всех смыслах положительный зверь. С одной стороны милый, а с другой – грозный. А еще он строитель, созидатель.

– Нескромный вопрос по творческим планам: еще какую-нибудь игрушку хотели бы озвучить?

– Я думаю, сейчас как только этот бобер станет достоянием масс, нам со всех уголков страны посыпятся предложения озвучивать разные игрушки. Мы готовы озвучить целый зоопарк!

– Если бы у вас была возможность добавить к песне пожелания, что бы сказали участникам фестиваля?

– Надо каждый момент жизни, каким бы трудным он ни был, а тем более радостным, воспринимать позитивно, и считать его как дар. То есть, надо просто с оптимизмом смотреть на жизнь. Всем участникам этого и желаю!

Олег ЕРМОЛАЕВ

ПЕСЕНКА БОБРА

Во все четыре лапы я тружусь, чтобы потом
Построить основательный,
красивый, светлый дом.
Случится обязательно все, что задумал ты –
Ведь в доме замечательном сбываются мечты.

Настрой доброжелательный
терять нам не с руки,
В душе мы подсознательно бобры-газовики.
Навстречу неприятелю встаем к плечу плечом,
Пусть знают злопыхатели,
что нам все нипочем.

А так очаровательны, улыбкивы, добры.
А строим очень тщательно, на то мы и бобры.
Ты тоже будь старателен,
и твой достойный труд

Оценит обязательно
«Газпром трансгаз Сургут».

ЧИТАЙТЕ, СМОТРИТЕ, ПРИХОДИТЕ!

Все яркие моменты зонального этапа фестиваля «Факел» в Тюмени наши коллеги на промыслах и компрессорных станциях, газоперекачивающих станциях увидят через призму фотографов, видеоператоров и благодаря работе журналистов.

Оперативно написать и отправить материалы об успехах творческих коллективов и исполнителей в свои корпоративные СМИ можно будет в Пресс-центре фестиваля «Факел», размещенном во Дворце культуры «Нефтяник». Здесь представители средств массовой информации смогут написать материал, обработать фотографии, распечатать необходимые тексты, воспользоваться высокоскоростным интернетом, отсканировать полиграфию, отправить факс.

Самая свежая информация о фестивале по итогам каждого дня будет публиковаться на официальном сайте фестивалей «Факел» ПАО «Газпром»: <http://www.gazpromfakel.ru>.

Обсудить действо на сцене главного события творческих газетчиков можно будет в группе социальной сети ВКонтакте: [Fakel-tumen2016](https://www.facebook.com/fakel-tumen2016). Ищите себя на снимках, публикуйте отличные фото, размещайте селфи в Инстаграм – хештэг фестиваля -: [#gazpromfakel](https://www.instagram.com/gazpromfakel).

Видеорепортажи о событиях фестиваля можно будет увидеть в эфире новостей Областного телеканала «Регион-Тюмень». Церемонии открытия и закрытия фестиваля будут транслироваться в интернете, на официальном сайте «Факела» <http://www.gazpromfakel.ru>, а также

на экранах в здании Дворца культуры «Нефтяник». Все видеоматериалы по итогам фестиваля «Факел» размещаются в YouTube: <https://www.youtube.com/user/gazpromfakel/videos>.

Для участников и гостей мероприятия организованы wi-fi зоны с высокоскоростным Интернетом.

ПРЕСС-ЦЕНТР:



ДК «Нефтяник», 1 этаж
График работы:
Ежедневно с 3 по 12 ноября 2016 года.
Круглосуточно.
Электронная почта пресс-центра:
fakel_tmn@mail.ru
Руководитель пресс-центра:
Смирнова Елена Дмитриевна
+7 963 492-02-09.

#gazpromfakel

<https://www.youtube.com/user/gazpromfakel/videos>

[Fakel-tumen2016](https://vk.com/fakel-tumen2016)

ОБЪЕКТЫ ФЕСТИВАЛЯ И ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТИ ТЮМЕНИ



	Гостиницы
	Концертные залы
	Театры
	Музеи
	Места, которые стоит посмотреть

«ЗВЕЗДНЫЕ УЧАСТНИКИ»
ООО «Газпром трансгаз Ухта»

«РУССКАЯ ДУША»

ГРЯЗОВЕЦКОГО ЛПУ

Хореографическому коллективу «Русская душа» под руководством Людмилы Изюмовой (Грязовецкое ЛПУ) в нынешнем году исполняется 25 лет. За годы своей деятельности ансамбль народного танца вырос в народный коллектив, стал любимым на родной грязовецкой земле и далеко за ее пределами.



«Русская душа» распахнула

Бессменный руководитель коллектива Людмила Изюмова за значительный вклад в развитие образования и культуры района в 2016 году удостоена медали «За особые заслуги перед Грязовецким районом», а также общественным званием «Человек года» «за преданность своему делу, богатую фантазию, шикарные постановки, за великий труд и признание земляков и овации зрителей».

Первоначально коллектив исполнителей танцев разных народов мира имел название «Радуга», но постепенно акцент смещался на самобытную культуру российской глубинки, в репертуаре ансамбля стали преобладать тематические хореографические постановки – сцены из жизни нашего народа, его истории. Шли годы, менялся состав, хотя «костяк» ансамбля оставался постоянным на протяжении четверти века.

Народный коллектив «Русская душа» сегодня признан на самых разных уровнях профессионального хореографического мастерства – он блистает на главных сценах страны, является лауреатом региональных, всероссийских и международных конкурсов и фестивалей, желанный гость престижных концертов, выставок, форумов.

На фестивале «Факел» ансамбль впервые выступил в 2010-2011 гг., завоевав в первом туре первое место в номинации «Народный танец», к удивлению самих дебютантов. Уже в ходе следующего тура грязовчане взяли третье место. Для участников коллектива эти события стали серьезным стимулом для профессионального роста. И результаты не заставили себя долго ждать. Подтверждением тому стало присуждение Гран-при фестиваля-конкурса «Факел» по Северо-Западу в г. Мышкин и первого места в номинации «Народный танец» на II этапе фестиваля «Факел», проходившего в Томске (2013 год).

Яркое впечатление, искреннее восхищение, настоящий фурор произвела тогда танцевальная композиция «Мужские страдания» в исполнении мужской группы ансамбля. Вот какую оценку тогда дала член жюри фестиваля Александра Пермякова, народная артистка России: «Мы увидели коллектив, который я для себя назвала «Мужики». Это подлинно народное искусство. Они убедили все жюри в том, что им нужно верить и подражать. Этот коллектив – самородок!».

«МЫ КОМАНДА-МЫ СЕМЬЯ!» ООО «Газпром флот»

КАПИТАНЫ СЦЕНЫ

Дуэт Елены и Саши Грековой – необычный. Семейный. И семья эта непростая. Елена – жена капитана, а Саша – настоящая «капитанская дочка».

Дело в том, что глава семьи – Анатолий Греков работает на транспортно-буксирном судне «Сатурн», входящем в состав компании «Газпром флот». Судно занимается снабжением буровых установок, ведущих свою деятельность в Охотском море на шельфе острова Сахалин. Работа в море всегда связана с опасностью и огромной ответственностью, но Анатолий Греков прекрасно с ней справляется. В этом году решением Совета Российской палаты судоходства за высокое профессиональное мастерство он был признан победителем в номинации «Капитан года».

Ничего удивительного, что и семья капитана Грекова очень талантливая и творческая. Супруга Елена – учитель музыки, дочь Саша с детства занимается вокалом и уже добилась успехов на этом поприще. Началом своей творческой карьеры считает день, когда дедушка впервые привел ее на сцену. Девочке тогда было всего 3 года. С той поры она стала постоянной участницей различных фестивалей и конкурсов для детей. На ее счету более сорока побед. Так, например, она дважды являлась победительницей конкурса «Утренняя звезда». Благодаря дедушке, свою жизнь она решила связать с музыкой.

«В 2002 году, когда мне было 14, у меня был сольный концерт. Дедушка вышел на сцену и спел проникновенную песню «Живы будем, не умрем», сказал в микрофон: «Внуча, давай!», сел на место и умер. У него было больное сердце. Наверное, тогда я и почувствовала мощный толчок к действиям», – рассказывает Саша Грекова.

Отучившись в Ростовском колледже искусств по классу эстрадно-джазового испол-



Капитан «Газпром флота» Анатолий Греков и Саша Грекова

нения, Саша продолжила обучение по той же специальности в Ростовской консерватории имени Рахманинова. Кроме того, став участницей проекта «Голос 4», покорила многих слушателей своим вокалом и завоевала сердца новых поклонников.

Саша признается, что от пения у нее мурашки бегут по коже, а в душе порхают бабочки. Песня, которая прозвучит на фестивале «Факел», написана и будет исполнена Сашей совместно с мамой.

«ДЕБЮТ» ООО «Газпром трансгаз Сургут»

ПО МОРЯМ, ПО ВОЛНАМ

«Газпром трансгаз Сургут» привез на фестиваль 70 артистов – это творческие коллективы ЦКиД «Камертон», дети сотрудников Общества, ну и сами работники филиалов. Один из них – Александр Шаленик, слесарь КИПиА Вынгапуровского ЛПУ. В 2006 году он с отличием окончил Детскую школу искусств им. П. И. Чайковского в Ноябрьске, занимается хореографией с 1998 года. На нынешнем фестивале Александр – дебютант.



Александр Шаленик

А еще он – участник Народного ансамбля танца «Огни Сибири». В составе ансамбля является лауреатом городских, окружных, всероссийских и международных фестивалей и конкурсов. Александр неоднократно становился лауреатом фестиваля «Наш дом – Газпром». Представляемый им на нынешнем фестивале номер Александр ассоциирует со своей службой в Военно-Морском Флоте России на десантном корабле «Ямал», на котором он ходил по морям по волнам в 2011-2012 гг.



Василий Чесноков

Еще один из дебютантов фестиваля – Василий Чесноков. Выступает в средней возрастной категории. Василий с успехом занимается в классе хорового пения и академического вокала, играет на фортепиано. Участник хоровых коллективов «Веселые нотки» и «Соцветие», вокального квартета «Решительный». Василий – победитель многочисленных конкурсов в номинации «Академический вокал, соло». В мае 2016 г. был солистом сводного хора ХМАО на Дне славянской письменности и культуры.

«ОРИГИНАЛЬНЫЙ КОСТЮМ»
ООО «Газпром добыча Ямбург»

ОТ ИДЕИ ДО ЭСКИЗА

Участие в корпоративном фестивале «Факел» для старшего состава коллектива танцевального проекта «ЭКСпромТ» ООО «Газпром добыча Ямбург» не первое. Вот уже в четвертый раз конкурсанты (лауреаты I и II степени 2011, 2013, 2015 гг.) с нетерпением ждут своего выступления на любимой фестивальной площадке. «ЭКСпромТу» – шесть лет. Взрослея, год от года, коллектив набирает обороты: воспитанники осваивают современные стили и направления хореографии, открывают в себе новые грани таланта, совершенствуются в исполнительском мастерстве.

В этом году старший состав представит на суд жюри номер в многогранном стиле джаз-фанк. Это дерзкий, местами вызывающий, невероятно эмоциональный, манерный и очень красивый номер. Если спросить исполнителей, чем им нравится этот танец, ответов последует множество: драйв, энергия, особенный стиль, раскрепощение, и конечно, эффектные костюмы.

Это тот случай, когда костюм приобретает сложную конструктивную нагрузку – он обязан быть максимально приспособленным для пластичных движений, предельно прочным для выполнения резких агрессивных комбинаций, он должен стать танцору второй кожей, чтобы не мешать волшебству на сцене.

Создавать костюмы было увлекательно с самого начала: от поиска идей до окончательного утверждения эскизов. Определенная особенность в работе заключалась в том, что шили костюмы в другом городе. Но, оказалось, удаленность не стала проблемой. Благодаря современным средствам связи все вопросы решались своевременно. Все с нетерпением ждали пилотный вариант костюма: в Уренгое, чтобы в процессе репетиции удостовериться в удобстве каждой детали, и в Новосибирске, чтобы унять все сомнения и уверенно продолжить работу.

Очень помогли ребята. Они стали непосредственными участниками подготовительной работы: активно обсуждали, спорили и предлагали. В итоге, получились костюмы в единой цветовой гамме, из одинаковой ткани и похожих контуров рисунка, но вместе с тем каждый индивидуален. То есть получились вполне самостоятельные образы для каждого танцора.



Был эскиз – стал костюм