XVII РЕГИОНАЛЬНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ-КОНКУРС ТВОРЧЕСКИХ КОЛЛЕКТИВОВ И ИСПОЛНИТЕЛЕЙ

ГАЗПРОМ ТРАНСГАЗ ЮГОРСК

ДНЕВНИК ФЕСТИВАЛЯ

Северное сияние

21-24 ноября 2012

№22 (848) 24 ноября 2012 г. Специальный выпуск газеты “Транспорт газа”

СОБЫТИЕ

Праздник музыки, песен и танцев

И снова осветилось и засверкало небо над Югорском мириадами ярких лучиков, отражающихся от талантливых звезд и звездочек самодеятельного творчества - вокалистов, музыкантов, танцоров. Они прилетели к нам на островок Югры из разных городов и поселков России, чтобы участвовать в Фестивале «Северное Сияние», в семнадцатый раз организованном компанией «Газпром трансгаз Югорск». И он стал самым сказочным фейерверком талантов.

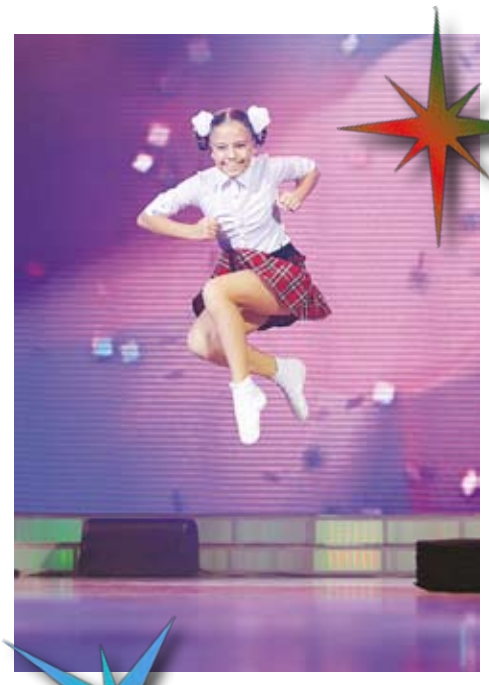
В этот раз мы увидели сто абсолютно новых номеров, исполнителями большинства из которых стали незнакомые нам конкурсанты, приехавшие в Югорск не только из трассовых городов и поселков «Газпром трансгаз Югорска», но и их коллег-газовиков из Нижнего Новгорода, Оренбурга, Надыма, конкурсантов из муниципальных культурных учреждений городов Екатеринбурга, Краснотурьинска, Урая, Нягани, Советского, Белоярского… Всего более 600 самодеятельных артистов разных возрастов.

И нужно отметить, что югорский праздник музыки, танца и песни «Северное сияние» – это одно из самых ярких событий в культурной жизни нашего города. Напомним, родился он в 1995 году в ООО «Газпром трансгаз Югорске», в канун его 30-летнего юбилея. Представители 9 домов культуры трассовых поселков выступили с 38 номерами художественной самодеятельности. А через 5 лет в фестивале принимали участие самодеятельные артисты из 26 городов России, включая даже Москву, Санкт-Петербург, Ставрополь, Нижний Новгород…

За 17 лет на сцене КСК «Норд» и в его филиалах, где проводятся отборочные туры, демонстрировали свое мастерство около 25 тысяч участников. Каждый из них проходил предварительный отбор из многочисленных претендентов в своих коллективах. И нужно отметить, что фестивали ООО «Газпром трансгаз Югорск» помогли раскрыться многим талантливым самородкам сцены, дав конкурсантам путевку в творческую жизнь. Без преувеличения можно сказать, что если бы не было «Северного сияния», о многих талантливых исполнителях мы никогда бы не узнали.

Уровень фестиваля с каждым годом растет, совершенствуется и мастерство самодеятельных артистов, рождаются новые таланты, ни в чем не уступающие мастерам сцены, а то и превосходящие их. Фестиваль «Северное сияние» еще раз доказал это!

Учредитель Фестиваля - ООО «Газпром трансгаз Югорск», организатор – КСК «Норд», техническая поддержка – лидеры сценического бизнеса в России компания «Сабона». Конкурс самодеятельных талантов проводится при поддержке ОАО «Газпром», Департамента культуры и искусства ХМАО и других организаций.



официально

ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ПРАВЛЕНИЯ ОАО «ГАЗПРОМ» А.Б. МИЛЛЕР

Дорогие участники и гости! Уважаемые коллеги!

От имени Правления ОАО «Газпром» и от себя лично приветствую участников XVII регионального фестиваля-конкурса самодеятельных творческих коллективов и исполнителей «Северное сияние».

«Газпром» традиционно проводит активную политику по социально-экономическому развитию субъектов Российской Федерации, и фестиваль-конкурс «Северное сияние» является еще одним свидетельством ответственного отношения «Газпрома» к будущему нашей страны. Уверен, что Фестиваль раскроет новые таланты и подарит зрителям настоящий праздник.

Желаю всем участникам этого красочного представления крепкого здоровья, счастья, новых творческих удач и заслуженных побед.

ГУБЕРНАТОР ХАНТЫ-МАНСИЙСКОГО АВТОНОМНОГО ОКРУГА – ЮГРЫ Н.В. КОМАРОВА

Приветствую участников и гостей XVII регионального фестиваля-конкурса самодеятельных творческих коллективов и исполнителей «Северное сияние»!

Проведение такого представительного творческого форума стало доброй традицией и настоящим праздником искусства для всех югорчан. Ваш талант, артистизм и энергетика передают хороший позитивный заряд, который ощущают все зрители Фестиваля.

Уверена, что и в этом году «Северное сияние» подарит нам немало красивых премьер и дебютов. Желаю организаторам и участникам конкурса вдохновения и успехов, а гостям – ярких и незабываемых впечатлений.

ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР ООО «ГАЗПРОМ ТРАНСГАЗ ЮГОРСК» П.М. СОЗОНОВ

Дорогие друзья!

Фестиваль-конкурс самодеятельных коллективов и исполнителей «Северное сияние» - это настоящий праздник. За 17 лет своего существования он стал одним из крупнейших событий в культурной жизни Югры и заслужил высокий статус.

Из года в год «Северное сияние» дарит нам радость сопричастности творчеству, открывает новые таланты, дает путевку в мир искусства самым одаренным. А главное – высоко поднимает соревновательную планку, является стимулом к упорной работе, маяком для увлеченных, жаждущих новизны и успеха.

Уверен, что XVII фестиваль «Северное сияние» и на этот раз порадует нас яркими выступлениями, накалом борьбы, интересными встречами, светлыми перспективами. Желаю всем плодотворной работы, творческого вдохновения, заслуженного успеха и удачи!

событие

КРЕДО ФЕСТИВАЛЯ

Наш фестиваль родился благодаря подлинной заинтересованности тех, кто руководит и тех, кто работает на крупнейшем газотранспортном предприятии мира. Развитие фестиваля невозможно себе представить без постоянной помощи и заботы генерального спонсора и учредителя - общества «Газпром трансгаз Югорск».

Поэтому первое слово на церемонии торжественного открытия по праву принадлежит руководству компании. Заместитель председателя оргкомитета фестиваля «Северное сияние», главный инженер – первый заместитель генерального директора общества «Газпром трансгаз Югорск» Александр Гайворонский обратился к зрителям и участникам:

- Уже в семнадцатый раз на этой сцене загорается яркими красками наш замечательный фестиваль творчества и таланта!

Изначально он был задуман, чтобы работники предприятия смогли реализовать свой творческий потенциал, развить способности. Очень отрадно, что сегодня участие в нем принимают не только наши работники, их дети и жители региона, но и гости из других подразделений «Газпрома».

Желаю всем участникам хорошего настроения, вдохновения, яркой борьбы, творческих успехов и достойных побед.

Нелегко пришлось некоторым членам жюри. В отсутствии прямого авиарейса из Москвы они летели через Урай, далее вертолетом до Советского и успели добраться буквально за полчаса до начала конкурса. В их числе был и председатель жюри Фестиваля, народный артист России и Лауреат Государственной премии Святослав Бэлза. Святослав Игоревич также поприветствовал собравшихся:

- Дорогие друзья! Вновь разгорелось над Югорском феерическое «Северное сияние»!

Мы все, члены жюри, ехали сюда с огромным чувством радости и предвкушения того, не побоюсь этого слова, восторга, который всегда здесь испытываем. Потому что многие члены жюри - ветераны фестивального движения - знают, сколь высок на Севере уровень талантов. Стоит только вспомнить, что от этого смотра талантов практически всего севера России зажегся и всероссийский газпромовский «Факел»!

Самое главное, что при всей строгости проведенного отбора, сюда пробились самые талантливые. Мы постараемся по достоинству оценить усилия участников и их наставников, не забывая также, что это ещё и важный этап на пути к зональному отборочному туру общероссийского газпромовского фестиваля «Факел», который пройдет в Томске.

Мне остается только пожелать удачи, потому что все остальное вами уже сделано! В добрый путь!

Традиционно в первый конкурсный день на сцену вышли участники в номинациях народный вокал, народная хореография, инструментальный жанр и стилизация. Конкурсная программа второго дня была еще более насыщенной, - три её отделения составили номера инструментальной музыки эстрадно-духового жанра, хореографии (эстрадный, бальный, современный танец) и эстрадного вокала (соло и ансамбль). Особенностью нынешнего фестиваля стало оформление сцены с использованием передовых технологий. Благодаря индивидуально подобранному видеоряду на больших экранах, живо передающему настроение, каждый номер заиграл всеми оттенками чувств. Это надо видеть!

Но улучшения не ограничились только технической стороной. Как ни привычно звучат произносимые ежегодные слова о росте исполнительского мастерства, они лишь констатируют факт. Это просто замечательно! Ведь творческий потенциал участников поистине огромен, творческий процесс не прекращается ни на минуту, а объединяет их главное: стремление к росту и сценической культуре, желание учиться и совершенствоваться. И большая любовь к миру прекрасного.

Повышение планки требований идет только на пользу нашему фестивалю. Это не столько повышение требований, сколько стремление к общепризнанным законам и канонам исполнительского мастерства, которым необходимо следовать, прислушиваясь к мнению специалистов, членов жюри и преподавателей. Отрадно, что руководители творческих коллективов прислушиваются к рекомендациям признанных мэтров на мастер-классах, организуемых в рамках финальных туров в Югорске. Результат налицо, надеемся, жюри и зрители оценят его по достоинству.

Виктор Шморгун

событие

- СТРЕМЛЕНИЕ К СОВЕРШЕНСТВУ

из первых уст

Главная интрига фестиваля

Владимир Бельтюков, начальник культурно-досуговой службы культурно-спортивного комплекса «Норд» ООО «Газпром трансгаз Югорск»

- На первый взгляд наш фестиваль ни чем не отличается от шестнадцати прошедших. В нем по-прежнему остались те же конкурсные номинации как вокал, хореография, инструментальная музыка, стилизация. Но при всем этом, в нем были представлены абсолютно новые 110 номеров, которых еще не видел ни югорский зритель, ни члены жюри. В этом и есть самая главная интрига фестиваля, мы заранее не предполагали, кто в этом году может стать победителем.

К нам приехало 600 участников, с большей частью которых мы не знакомы, а видели их выступления только по видеозаписи. Это большая сложность для жюри - выбрать из лучших самых лучших.

- То есть, может произойти и так, что исполнители, получившие в прошлом году Гран-при, могут его заново завоевать?

- Конечно. Ведь это творческий процесс, перед которым мы не имеем права выставлять какие-то препятствия. Огромный рост мастерства хорошо просматривается в детских коллективах. Они наиболее динамичны в своем развитии, они растут. Но, несмотря на это, опять же им будет очень сложно подтвердить то высокое звание, которое они получили в прошлом году.

- Согласен. Даже, несмотря на то, что наши исполнители находятся в родных стенах.

- Кстати, в этом плане на них ложится особая ответственность. Тем более, творческие коллективы и исполнители «Газпром трансгаз Югорска» здесь проходят два творческих экзамена. Один как конкурсанты, второй – как претенденты на отборочный тур корпоративного газпромовского фестиваля «Факел», который скоро пройдет в Томске.

Перед нами стоит очень серьезная задача - выбрать лучших из лучших. И сложность здесь в том, что от нашего Общества здесь выступает 320 участников, а в Томске мы должны представить делегацию не более 70 конкурсантов. И это при том, что на фестивале «Северное сияние» и так выступают сильнейшие коллективы и участники. Поэтому мы всех наших конкурсантов перед началом выхода на сцену настраивали на то, чтобы они приложили все свои силы, умения, знания, талант и выступили достойно, чтобы выйти на большую газпромовскую сцену.

Иван Цуприков

мнение

Что для вас значит «Северное сияние»?

АНГЕЛИНА АНАКИНА И АНГЕЛИНА СУХАНОВА, УЧАСТНИЦЫ ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО АНСАМБЛЯ «ГЛОРИЯ» ДКиС «ГАЗОВИК» ООО «ГАЗПРОМ ДОБЫЧА ОРЕНБУРГ»:

- Первый раз в вашем городе, на этом фестивале. Добирались двое суток. Настроены завоевать Гран-при, хотя уже поняли, что придется сложно – уж слишком хороши были на репетициях другие танцевальные коллективы. Если не выиграем, расстроимся, конечно, зато побывали в вашем красивом городе, замечательном музее, посмотрели мастер-классы, увидели другие коллективы, поняли, к чему стремиться. Обязательно приедем еще.

признание

Лидеры принимают поздравления

По завершению традиционного круглого стола с участием начальников трассовых культурно-спортивных комплексов и руководством профильных отделов аппарата управления Общества, курирующих данную сферу деятельности, дипломами и ценными подарками были отмечены лидеры:

- В номинации «За значительный вклад в развитие самодеятельного творчества ООО «Газпром трансгаз Югорск» Дипломом награжден Валерий Викторович Горенятенко, начальник КСК «Фортуна» Сосьвинского ЛПУ, признанного лучшим КСК по итогам прошлого сезона.

- В номинации «За достижения в культурно-массовой работе» Дипломом награждены: коллектив КСК «Прометей» Октябрьского ЛПУ (начальник Ирина Ивановна Петрович); коллектив КСК «Прометей» Уральского ЛПУ (начальник Ирина Владимировна Чиркина).

Виктор Шморгун

Ирина Владимировна Чиркина принимает поздравления

блиц-интервью

Им улыбается Фортуна

- Валерий Викторович, по результатам прошлого сезона коллектив КСК «Фортуна» был признан лучшим. Понятно, что в этом есть ваша большая заслуга как руководителя, и полученный Диплом просто констатирует этот факт.

- Один в поле не воин. Прежде всего, я хотел бы отметить, что мы приехали на финал фестиваля «Северное сияние» после отборочного тура, где нами было представлено девять номеров. Так вот, слабых коллективов у нас практически нет, - все девять наших номеров стали призовыми. Из них четыре, занявших в номинациях первые места, прошли в финальную часть.

- В своем прошлогоднем интервью начальник культурно-досуговой службы КСК «Норд» Владимир Васильевич Бельтюков, просил руководителей творческих коллективов не привозить на отбор слабые, «сырые» номера и приводил в пример КСК «Фортуна» Сосьвинского ЛПУ, где стабильно очень высокие результаты.

Расскажите о ваших коллегах и ближайших помощниках, которые вносят свой вклад в копилку общего успеха.

- Третий год у нас работает новый руководитель вокального ансамбля, молодой специалист Людмила Сергеевна Пикалова, выпускница челябинской академии по народному вокалу. Сразу же после открытия ФОК в 2009 году она стала показывать феноменальные результаты, успев за два месяца буквально с нуля на хорошем уровне подготовить к фестивалю коллектив. Её супруг окончил тот же вуз, пока работает не у нас.

И мы с супругой, уж далеко немолодые специалисты. Ася Анатольевна Горенятенко ведет направление хореографии. Очень жаль, что на финал мы не смогли привезти нашу танцевальную пару, занявшую на региональном оборе первое место, так как парень серьезно травмировал ногу.

Валерий Викторович во время выступления

- Надеюсь, он скоро поправится. Хочется пожелать всем вашим воспитанникам творческих успехов на фестивалях всех уровней.

Валерий Викторович, есть информация, что вы в скором времени уходите на заслуженный отдых. Успели подготовить достойную смену, чтобы сохранить достигнутый высокий уровень?

- Обязательно. У нас есть кадровый резерв – три сотрудника, которые проходят подготовку по индивидуальным планам, мною утвержденным. В мое отсутствие они стажируются в роли руководителя. Все карты раскрывать не буду, но уверен, что будет назначен наиболее достойный кандидат, который и обеспечит в нашем коллективе преемственность традициям КСК «Фортуна».

Беседовал В.Шморгун

уроки мастерства

Хореография - это не музей...

Руководители творческих коллективов получили мастер-класс по народной хореографии от педагога из Москвы. Занятия проводил заслуженный работник культуры РФ, лауреат Международных конкурсов, эксперт-хореограф главной аттестационной комиссии Министерства культуры Московской области Виктор Шершнев. Хореографы с большим интересом слушали и учились у известного мастера.

«Я приезжаю в Югорск во второй раз и просто поражаюсь тому, насколько здесь кипит бурная творческая деятельность. Такой энтузиазм, люди здесь сутками, похоже, работают…, - говорит Виктор Григорьевич. – Мне нравится делиться своим опытом. На мастер-классе давал совершенно новую информацию. Конечно, за два урока сложно все усвоить, но девушки старались, вбирая для себя все по максимуму. Уровень их очень приличный, несмотря на то, что некоторые методические замечания и поправки есть. Ведь хореография - это не музей, ее надо не только сохранять, но и развивать. Здесь старое может быть хорошим новым. Остается добавить только какие-то интонаций, штрихи, новые элементы…».

Когда любуется выступлением какого-нибудь коллектива на сцене неискушенный зритель - это одно, а когда профессионал - совсем другое. От пристального взгляда Виктора Шершнева не ускользало ничего. После каждого танца, что называется, разбор полетов. Главные требования к танцовщицам - подвижность, пластичность, координация движений и грация в исполнении. А рост и комплекция, убежден педагог, критерии относительные. В целом, итогами мастер-класса Виктор Григорьевич остался доволен и добавил, что, у хореографов и их танцевальных коллективов большие перспективы. По сравнению с прошлым годом прогресс чувствуется.

По словам участников творческой лаборатории, мастер-класс московского педагога стал полезен тем, что происходит постоянный обмен опытом, идет некий толчок к самосовершенствованию и повышению исполнительского профессионализма. И вообще, жить с танцем здорово!

Сергей Горев

Главные требования к танцовщицам - подвижность, пластичность, координация движений и грация в исполнении

уроки мастерства

Мастер-класс звездного вокала

Получить бесценные советы, усовершенствовать свое мастерство и узнать о тончайших нюансах вокального исполнения под руководством народной артистки России Натальи Банновы смогли все желающие участники «Северного сияния». Также послушать и пообщаться с преподавателем сольного народного пения пришли ее преданные поклонники и журналисты.

Наталья Геннадьевна успела позаниматься почти со всеми вокалистами и смогла ответить на их вопросы. Особенное внимание было уделено вокальной технике, исполнительскому стилю, вхождению в образы.

«Я воспринимаю мастер-классы как возможность не просто встретиться и побеседовать, а как реальную возможность повысить квалификацию, помочь исполнителям переступить грань между самодеятельностью и настоящим артистом, - поделилась Наталья Баннова. - Такая форма проведения занятий является одной из эффективных способов обмена знаний и умений людей разных поколений, дает простор для дальнейшего творческого мышления и фантазий людей. Задача любого преподавателя зажечь искру. Это довольно сложно, но при наличии изрядной доли терпения и вдохновения вполне возможно. Выходя на сцену нужно всегда нести радость зрителям».

Слушатели мастер-класса как один все считают Наталью Геннадьевну педагогом от Бога. По их словам попасть к такому мэтру российского народного вокала стало большой удачей. «Мы с нетерпением будем ждать следующей плодотворной встречи и очень интересных занятий. Фестиваль «Северное сияние» - уникальная возможность взять мастерство от известных педагогов», - отмечают они.

Сергей Горев

старые знакомые

Квартет

«Родины просторы, горы и долины,
В серебро одетый зимний лес
грустит….»

Слушая песню, разложенную на четыре голоса трактористом, водителем грузовика, счетоводом и баянистом, невольно вспоминаешь, как мои родители в тех далеких семидесятых годах - моем детстве - пели её со своими друзьями. В то время её исполняла, наверное, вся молодежь Советского Союза. Ведь освоение целины на казахстанских землях было очень важным событием для страны и народа.

«…Едут новоселы по земле
целинной,
Песня молодая далеко летит».

Только сейчас исполняют ее дети тех родителей - работники Белоярского УТТиСТ три Сергея – Маслов, Кокарев и Виденеев, и их руководитель Владимир Огарков.

«Ой ты, зима морозная,
Ноченька яснозвездная!
Скоро ли я увижу
Мою любимую в степном краю?»

Владимир родился в небольшом поселке, рядом с Ханты-Мансийском. Но не пошел по стопам своих родителей, а поехал учиться в Челябинское культпросветучилище. Игра на баяне и других музыкальных инструментах, не стало его главным увлечением. Потому что музыка без песни, это как птица без крыльев, считал он. Вернувшись на Родину, начал работать в городе Белоярском. Написанные и исполненные им песни, посвященные сибирякам-газовикам, солдатам Великой Отечественной войны, матерям стали популярными. Их поют и сегодня, как в те времена: «Помнишь, друг, комсомольский отряд», «Таежная тропа»…

Участники квартета накануне выступления

И вот пять лет назад заслуженный деятель культуры ХМАО-Югры, заместитель начальника КСК «Газовик» Владимир Огарков организовал квартет. Исполняемые ими широко известные песни «Лизавета», «Казаки в Берлине», «Катюша» в современной стилизации полюбились не только белоярцам, но и жителям в живущих рядом поселках Верхний Казым, Сосновка, Лыхма. Участники «Квартета» несколько раз участвовали в фестивале «Северное сияние» и становились дипломантами третьей степени. А в этот раз?

- Конечно, хочется не оплошать, - признается Владимир, - а если удастся получить признание, то нам будет очень приятно. Ведь мы стараемся и выступаем не ради дипломов, а чтобы зритель не забывал песни наших родителей, историю страны.

«…Ты ко мне приедешь раннею весною
Молодой хозяйкой прямо в новый дом.
С голубым рассветом тучной целиною
Трактора с тобой мы рядом поведем!»

Зал аплодировал квартету стоя – трем Сергеям и Владимиру, подпевая последний куплет песни вместе с ними. И благодаря этим людям мы не забудем наших родителей, их патриотизм и любовь к своей родной земле, к родному краю. И мы гордимся ими.

Иван Цуприков

из первых уст

Фестиваль без границ

Глазунова Виктория Николаевна, художественный руководитель КСК «НОРД»

- Это мой 16-й фестиваль «Северное сияние». Правда, на первом я была как зритель, и то, что происходило на сцене тогда, с сегодняшним конкурсом самодеятельных творческих коллективов и исполнителей сравнению не подлежит. Участники становятся техничнее и виртуознее, растёт уровень исполнительского мастерства, грамотнее становятся постановки номеров. А красота музыки и движений создают неповторимое впечатление.

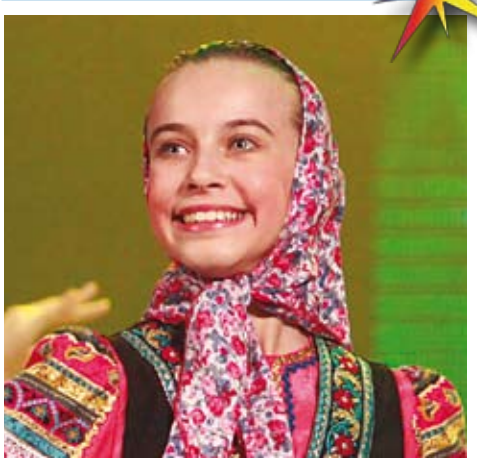
Очень понравилось выступление хореографического ансамбля «Фантазия» из Пелымского ЛПУ, хореографического ансамбля «Лапушки» Светланы Локмариной, ансамбля эстрадно-бального танца Елены Котиной и многих, многих других.

И главное, что с каждым годом открываешь для себя все больше и больше талантов. К ним хочется отнести екатеринбургскую группу спорт-шоу «РИОТ-Денс», вокалиста Новоселова Артема из дворца культуры металлургов Богословского алюминиевого завода г. Краснотурьинска, вокальную группу «Незабудки» из детской школы искусств поселка Андра. И опять же хочется добавить «множества других». И это действительно так.

Мы всеми силами стараемся расширить наши границы, найти новые таланты. Это, конечно, отражается и на повышении требований к отбору конкурсантов. И это понятно, если будем выбирать середнячков, то у нас ничего не получится, а топтаться на месте нельзя, творчество должно развиваться. И все исполнители это прекрасно понимают, и поэтому наши требования к ним всем понятны. А если так происходит, то, значит, мы на правильном пути.

Иван Цуприков

настроение



Сияние север

ных талантов

мнение

Что для вас значит «Северное сияние»?

НАСТЯ ХРЕБТО, СОЛИСТКА ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА «ИЗМЕРЕНИЕ» КСК «ФЕЕРИЯ» ПЕРЕГРЕБНЕНСКОГО ЛПУ

- Я уже не первый раз участвую в фестивале-конкурсе «Северное сияние». Конечно, приезжаю сюда с большим волнением. Но перед выходом на сцену его пересиливает желание рассказать всем о том, какая идея заложена в нашем номере. И когда ты уже на сцене, забываешь, что ты артист, воплощаешься в роль героя, и живешь ею. Это так интересно и мистично.

в гостях у сказки

Мама «Санта Клаусов»

Танец «Санта Клаусов» из Верхнеказымского ЛПУ имеет какое-то созвучие. Ребята из хореографического коллектива «Конфетти» живут на далеком Севере. И главное, что привезли они с собой сюда на фестиваль, это хорошее настроение, без чего веселье сказочных героев не состоится.

Представляете себе, наряжают новогоднюю ёлку четырнадцать Санта Клаусов. И каждый из них – это мастер мимики и зажигательного танца, пластики и акробатики, и, конечно же, грации. Особенно пришлось поволноваться за дочь маме Элины Муртазовой, самой маленькой танцовщицы, которая «ходит» вокруг ёлки колесом и выполняет много других сложных акробатических движений.

Хотя и сама руководитель этого танцевального коллектива Вероника Пихотская не менее волнуется. Ведь она здесь не только руководитель, но и мама Егора, который вместе с Элиной делает такие же «выкрутасы», как и Ксения Шевченко, Полина Пучкова, Ангелина Булгакова и другие участники ансамбля.

- В танце много акробатических элементов и каждый ребенок старается внести какую-то свою изюминку, - говорит Вероника Владимировна, - привлекает к себе внимание зрителя какой-то своею индивидуальностью. Все наши дети очень артистичные и талантливые. Но, несмотря на это, приходится переживать за всё. Выполнят ли они правильно все технические движения, смогут ли передать характер, настроение танца и так далее. Конечно, я внимательно слежу и за тем, чтобы не нарушался режим отдыха и питания у наших ребят. Я ведь несу большую ответственность не только перед ребятами, но и их родителями.

Иван Цуприков

Руководитель Вероника Пихотская репетирует танец с Элиной Муртазовой

мнение

Что для вас значит «Северное сияние»?

ПОЛИНА И АЛИНА, ОБРАЗЦОВЫЙ АНСАМБЛЬ ТАНЦА «СЮРПРИЗ», КСК «НОРД», ООО «ГАЗПРОМ ТРАНСГАЗ ЮГОРСК», Г. ИВДЕЛЬ:

- Выступаем с номером «Нравишься» - это народный стилизованный танец, надеемся, он всем понравится. Волнуемся, очень волнуемся. Готовились с весны специально к конкурсу. Будем стараться не подвести свой коллектив. Смотрим, как танцуют другие участники, в чем-то берем с них пример. Загадывать не будем, но шансы у нас есть. Желаем успехов и нашим соперникам. Как бы там ни было, останется много приятных воспоминаний от этой поездки.

АЛЕКСАНДР ЛЫЩЕНКО, УЧАСТНИК ЮНОШЕСКОГО ЭСТРАДНО-ДУХОВОГО ОРКЕСТРА, ДК «ГАЗОВИК» КАЗЫМСКОГО ЛПУ, Г. БЕЛОЯРСКИЙ:

- Каких-то сумасшедших волнений и переживаний перед выступлением не испытываю, потому что уже привык. Все-таки наш оркестр на этом конкурсе регулярный гость, ежегодно, начиная с 3-го фестиваля, приезжаю сюда в его составе. Играю на трубе. Вспоминаю, что в первый год выступать на этой сцене было не так страшно, как во второй-третий, когда нужно было стараться удерживать уже достигнутую планку. Ну а потом уже возвращаться с наградами стало делом привычным, почувствовали себя весьма уверенно, поэтому, как обычно, надеемся на 1 место. Будут ли неожиданности на этот раз - узнаем в конце фестиваля.

уроки мастерства

На творческой кухне «духовиков»

Сотрудничество с самым давним и преданным другом «Северного сияния», заслуженным артистом РФ Семеном Мильштейном продолжается уже пятнадцать лет. Особенно для трубачей и поклонников духовой музыки каждый его приезд становится ярким событие.

Так и в этот раз слушатели мастер-класса провели несколько очень даже замечательных часов с московским мэтром. Встреча по традиции прошла в КСК «Норд».

Как всегда, Семен Петрович покорил всех легкостью общения, непринужденностью, поговорив с коллегами не только на профессиональные темы... После чего предложил показать свое мастерство участникам семинара. Профессор мастерски проанализировал и объяснил, над чем им необходимо еще потрудиться.

Без игры Семена Мильштейна на любимом инструменте, конечно же, не обошлось. На какое-то время мастер-класс и вовсе превратилась в мини-концерт.

«Филигранная техника игры и высокохудожественная манера исполнения маэстро потрясает, - делятся впечатлениями участники эстрадного оркестра из Белоярского Филипп Лещёв, Константин Степаненко. - В наших руках инструмент звучит не так звонко, чисто. Советы великого трубача быстро помогли улучшить технику игры. Сама встреча с артистом такого масштаба - допинг для дальнейшей нашей творческой деятельности. И вдвойне приятно, когда Семен Петрович Мильштейн хвалит наш оркестр».

Сергей Горев

мнение

Филипп и Константин свои инструменты знают в деталях, но теперь хотят постичь магию музыки. Кстати, к участию в конкурсе относятся философски: «Для нас это ценный опыт, прекрасная площадка для совершенствования, культурный обмен. Здесь мы заводим знакомства и считаем это своим главным достижением. Конечно, и побеждать хочется. Наш ансамбль способен на это. Он как одно целое, все исполнители – талантливые и сильные».

философский взгляд

«Странные»

Руководитель хореографического коллектива «Измерение» Елена Богданова из КСК «Феерия» Перегребненского ЛПУ ко всему происходящему старается подойти с философской точки зрения. Такой она человек, любознательный, вдумчивый, что нравится и ее ребятам, с которыми она ежедневно занимается в клубе. И более того, они становятся ее помощниками. Хорошим доказательством этому служит и то, что они занимаются еще и в театральном кружке, руководит которым та же Елена Богданова.

- Вы знаете, современная хореография сегодня предлагает глубокую философию, - делится своими мыслями Лена. – В номере «Странные» мы подняли очень важную тему поведения человека в обществе. Оно всегда бывает разным, иногда и деспотическим, напитанным такими отрицательными чертами как зависть, жадность, бескомпромиссность. И когда в такое «общество» попадает новый человек, его загоняют в свои рамки, полные ограничений. Именно об этом хотели мы рассказать зрителю в нашем представлении. По своему оно очень лаконичное, с четкими позициями, и даже с ярко выраженной агрессией. И я не считаю это его недостатком. Главное, чтобы зрители поняли идею, заложенную в нашей хореографической постановке, и поддержали солистку Анастасию Хребто, чистую, светлую, которая не выдерживает давления и вырывается из такого мира, продолжая нести людям доброту, уважение, поддержку.

Кристина Райская, Алена Ходаковская, Анна Гребенюк, Марина Сорокина, Наталья Гришкина, Марина Киселева, исполняющие агрессивное общество, выступили прекрасно. Зрители выразили это своими эмоциями и аплодисментами. Спасибо им большое.

И вы знаете, это представление, показанное нами на сцене, вроде бы уже и отработано до мельчайших тонкостей, а все равно, глядя на него, хочется еще внести что-то новое, более выразительное.

Иван Цуприков

уроки мастерства

Внимая мастеру

В стенах «Норда» в рамках фестиваля-конкурса состоялись занятия творческой лаборатории по режиссуре массовых представлений. Обогатить палитру современной праздничной культуры был призван главный режиссер «Гильдии мастеров», преподаватель Санкт-Петербургских вузов Валерий Кудашев. В его мастер-классе приняли участие руководители культурно-спортивных комплексов Общества «Газпром трансгаз Югорск», а также режиссеры и руководители кружков.

Программа занятий была чрезвычайно насыщена. Казалось, ни одна область режиссуры массовых представлений не осталась без внимания. Валерий Кудашев дал присутствующим практические советы по профессиональной подготовке праздников, ознакомил с документами (план, организация, проведение, схемы эпизодов мероприятия и т.д.).

- Без праздников ведь человек не живет. Любое торжество – это отражение сиюминутной действительности, и надо уметь быстро на нее реагировать. Должен сказать, что общаемся со слушателями мастер-класса на равных. Они только хотят все узнать сразу, задают множество вопросов. Признаюсь, я очень рад этому нетерпению. Надеюсь, что проведенный мной семинар стал участникам не только интересен, но и полезен в их дальнейшей деятельности, - говорит Валерий Кудашев.

Валерий Кудашев буквально на пальцах объясняет параметры ростовых кукол

Отметим, что в трассовых поселках ситуация в сфере режиссуры отличается в сравнении с другими крупными городами. Данный мастер-класс отчасти помог разрушить этот информационный вакуум.

Сергей Горев

мнение

«Свежие знания, полученные на мастер-классе, мы сможем применить в своей работе, адаптируя под свою местность, - ***говорит начальник КСК Лонг-Юганского ЛПУ Ирина Хайдина.*** – На практических примерах Валерия Кудашева, который знает о режиссуре праздников очень многое, научились правильным технологическим шагам. Вообще, для трассового поселка подобные творческие лаборатории бесценны. Их можно назвать неким толчком, чтобы идти вперёд, чтобы дальше работать над собой».

ровесники фестиваля

Для них играть – как дышать!

О юношеском эстрадном оркестре Геннадия Гонтаренко из дома культуры «Газовик» Казымского ЛПУ заговорили давно. Его коллектив является ровесником фестиваля «Северное сияния» и с первого конкурса представляет здесь свое творчество.

Заглянув в кабинет, где репетировал духовой оркестр из Белоярского, невольно погрузился в музыкальную атмосферу. Очень сложно описать всю гамму эмоций, которые испытал в этот момент. И тут, кстати, подойдет известный в музыкальном мире афоризм - «писать о музыке – все равно, что танцевать под архитектуру». Скажу так - лучше писать о музыке нотами…

Называть друг друга соперниками многие участники конкурса все как один отказываются и заявляют о неземной дружбе друг с другом. Вот и воспитанники Геннадия Гонтаренко говорят, что очень подружились с другими исполнителями. «Фестиваль проходят, а дружба остается навсегда», - подмечают они.

«Уверенность в своем оркестре полная, - говорит Геннадий Федорович. – Мы готовы покорять новые города, шаг за шагом рвемся к своей мечте. Рабочий материал есть, дети стремятся к самосовершенствованию, моментально все схватывая на занятиях. «Северное сияние» для моих воспитанников - долгожданный праздник и самое значимое событие в музыкальной жизни. Равнодушным этот фестиваль не оставляет никого. Главное перед выступлением - справиться с волнением, тогда все пройдет, как запланировано. Каждый раз мы надеемся, что в памяти зрителей остаются только приятные воспоминания. И что ровно через год на сцене «Норда» состоится новое наше выступление».

Педагог из Белоярского отмечает, что игра на духовых инструментах требует терпения и трудолюбия. И как показывает фестивальная практика, эти качества у оркестра есть и доказательство тому – многократные призовые места на «Северном сиянии».

Сергей Горев

звезды говорят

ЧЛЕН ЖЮРИ ФЕСТИВАЛЯ, ХОРЕОГРАФ ТЕЛЕПРОЕКТА «НАРОДНЫЙ АРТИСТ», СУДЬЯ И ХОРЕОГРАФ ПРОЕКТА «ТАНЦЫ БЕЗ ПРАВИЛ», ТАНЦЕВАЛЬНОГО РЕАЛИТИ-ШОУ «ТАНЦУЙ» АЛЕКСАНДР КОРГИНОВ:

- Талантов много на фестивале. Чувствуется крутое взаимопонимание, сумасшедшая самоотдача. У кого-то лучше, а у кого-то хуже получается. Но дело не в этом, главное - заметно старание и желание участников. Это не может не вызывать уважение. Фестиваль запомнился красочностью, великолепной сценой и выступлениями. Испытал такие классные эмоции, почерпнув пять пудов энергетики и помолодев лет на десять. Еще хочется к вам приезжать, в любую погоду, в любых условиях заниматься и заниматься. Эмоции – для меня важней всего в этой жизни. А в Югорске я их получил предостаточно.

ХОРЕОГРАФИЯ. Народный танец

МЛАДШАЯ ВОЗРАСТНАЯ ГРУППА

Диплом 3-й степени
ДЕТСКИЙ ХОРЕОГРАФИЧЕСКИЙ КОЛЛЕКТИВ «РОСИНКА»
рук. Елена Пионт
ДК «Газовик» КСК Казымского ЛПУ МГ
ООО «Газпром трансгаз Югорск»

СРЕДНЯЯ ВОЗРАСТНАЯ ГРУППА (10-15 ЛЕТ)

Диплом 1-й степени
НАРОДНЫЙ САМОДЕЯТЕЛЬНЫЙ ТАНЦЕВАЛЬНЫЙ КОЛЛЕКТИВ «ВДОХНОВЕНИЕ»
рук. Ольга Пронина
МАУ ЦК «Югра-презент» г. Югорск

Диплом 2-й степени
«ОБРАЗЦОВЫЙ ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ КОЛЛЕКТИВ» АНСАМБЛЬ НАРОДНОГО ТАНЦА «ГЖЕЛЬ»
рук. Галина Дмитриева
МАУ МО ГКЦ «Планета» г.Нягань

ХОРЕОГРАФИЧЕСКИЙ КОЛЛЕКТИВ «ВИРАЖ»
рук. Виктория Сафина
КСК Лонг-Юганского ЛПУ МГ
ООО «Газпром трансгаз Югорск»

Диплом 3-й степени
ХОРЕОГРАФИЧЕСКАЯ СТУДИЯ «КУРАЖ»
рук. Евгения Никитина
МАУ МО ГКЦ «Планета» г.Нягань

СТАРШАЯ ВОЗРАСТНАЯ ГРУППА (ОТ 16 ЛЕТ)

Диплом 1-й степени
ХОРЕОГРАФИЧЕСКИЙ АНСАМБЛЬ «ФАКЕЛ»
рук. Алан Чсиев
КСК Надымского ЛПУ МГ
ООО «Газпром трансгаз Югорск»

ХОРЕОГРАФИЧЕСКИЙ АНСАМБЛЬ «ФЕЙЕРВЕРК»
рук. Наталья Сошилова
КСК «Норд» ООО «Газпром трансгаз Югорск»

Диплом 2-й степени
НАРОДНЫЙ САМОДЕЯТЕЛЬНЫЙ ТАНЦЕВАЛЬНЫЙ КОЛЛЕКТИВ «ВДОХНОВЕНИЕ»
рук. Ольга Пронина
МАУ ЦК «Югра-презент» г. Югорск

Диплом 2-й степени
НАРОДНЫЙ ХОРЕОГРАФИЧЕСКИЙ АНСАМБЛЬ «РАДУГА»
рук. Анастасия Куженкова
МБУК РЦКиД «Сибирь» г. Советский

ХОРЕОГРАФИЯ. Эстрадный танец

МЛАДШАЯ ВОЗРАСТНАЯ ГРУППА

Диплом 1-й степени
ВОРОПАЕВА СВЕТЛАНА
рук. Светлана Локмарина
КСК «Норд» ООО «Газпром трансгаз Югорск»

АНСАМБЛЬ БАЛЬНОГО И СОВРЕМЕННОГО ТАНЦА «КУРАЖ»
рук. Ирина Зелинская
ДК «Газовик» Казымского ЛПУ МГ
ООО «Газпром трансгаз Югорск»

СРЕДНЯЯ ВОЗРАСТНАЯ ГРУППА

Диплом 1-й степени
ХОРЕОГРАФИЧЕСКИЙ АНСАМБЛЬ «ГЛОРИЯ»,
рук.А.Павлова ДКиС «Газовик», ООО «Газпром добыча Оренбург»

Диплом 1-й степени
САША ПАНАСЕНКО
рук. Светлана Локмарина
КСК «Норд» ООО «Газпром трансгаз Югорск»

ТАНЦЕВАЛЬНЫЙ КОЛЛЕКТИВ «РОНДО»
рук. Татьяна Шиапова
МАУ ЦК «Югра-презент» г. Югорск

Диплом 2-й степени
ХОРЕОГРАФИЧЕСКИЙ АНСАМБЛЬ «ЛАПУШКИ»
рук. Светлана Локмарина
КСК «Норд» ООО «Газпром трансгаз Югорск»

Диплом 3-й степени
ТАНЦЕВАЛЬНЫЙ КОЛЛЕКТИВ «КОНФЕТТИ»
рук. Вероника Пихотская
КСК «Импульс» Верхнеказымского ЛПУ МГ
ООО «Газпром трансгаз Югорск»

ТАНЦЕВАЛЬНЫЙ ДУЭТ ШЕВЧЕНКО КСЮША И ПИХОТСКИЙ ЕГОР
рук. Вероника Пихотская
КСК «Импульс» Верхнеказымского ЛПУ МГ
ООО «Газпром трансгаз Югорск»

НАРОДНЫЙ КОЛЛЕКТИВ ХОРЕОГРАФИЧЕСКИЙ АНСАМБЛЬ «ФАНТАЗИЯ»
рук. Ольга Кениг
КСК ПелымскогоЛПУ МГ
ООО «Газпром трансгаз Югорск»

СТАРШАЯ ВОЗРАСТНАЯ ГРУППА

Диплом 1-й степени
СПОРТ-ШОУ «РИОТ-ДЕНС»
рук. Светлана Перевалова, Марина Федюкина
МБОУ ДОД ДЮСШ «ДИНАМО»
Г. ЕКАТЕРИНБУРГ

Диплом 2-й степени
НАРОДНЫЙ КОЛЛЕКТИВ ХОРЕОГРАФИЧЕСКИЙ АНСАМБЛЬ «ФАНТАЗИЯ»
рук. Ольга Кениг
КСК ПелымскогоЛПУ МГ
ООО «Газпром трансгаз Югорск»

АНСАМБЛЬ ТАНЦА «ВИВА-ДЭНС»
рук. Виктория Шварцман
ДК «Газовик» Казымского ЛПУ МГ
ООО «Газпром трансгаз Югорск»

Диплом 3-й степени
СОЛИСТЫ ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА «SOUTH B»
ШАВРУХАНОВ АНЗОР, БОГДАНОВА ЕЛЕНА
рук. Елена Богданова
КСК «Феерия» Перегребненского ЛПУ МГ
ООО «Газпром трансгаз Югорск»

ХОРЕОГРАФИЯ. Современный танец

СРЕДНЯЯ ВОЗРАСТНАЯ ГРУППА (10-15 ЛЕТ)

Диплом 3-й степени
ДЕТСКИЙ ЭСТРАДНО-ХОРЕОГРАФИЧЕСКИЙ КОЛЛЕКТИВ «РЕНЕССАНС»
рук. Галина Кошукова
КСК «Факел» Нижнетуринского ЛПУ
ООО «Газпром трансгаз Югорск»

СТАРШАЯ ВОЗРАСТНАЯ ГРУППА (ОТ 16 ЛЕТ)

Диплом 1-й степени
СПОРТ-ШОУ «РИОТ-ДЕНС»
рук. Светлана Перевалова, Марина Федюкина
МБОУ ДОД ДЮСШ «Динамо», г. Екатеринбург

ХОРЕОГРАФИЧЕСКИЙ КОЛЛЕКТИВ «ИЗМЕРЕНИЕ»
рук. Елена Богданова
КСК «Феерия» Перегребненского ЛПУ МГ
ООО «Газпром трансгаз Югорск»

ХОРЕОГРАФИЧЕСКИЙ ДУЭТ
рук. Виктория Сафина
КСК Лонг-Юганского ЛПУ МГ
ООО «Газпром трансгаз Югорск»

Диплом 2-й степени
СТУДИЯ СОВРЕМЕННОГО ТАНЦА «STREET LIFE»
рук. Лариса Лобода
МАУ ЦК «Югра-презент» г. Югорск

Диплом 3-й степени
СТУДИЯ СОВРЕМЕННОЙ ХОРЕОГРАФИИ «ТРАЕКТОРИЯ»
рук. Аюпова Анна
Центр развития детей «Наследие Югры»
г. Советский

ХОРЕОГРАФИЯ. Бальный (спортивный) танец

МЛАДШАЯ ВОЗРАСТНАЯ ГРУППА

Диплом 2-й степени
АНСАМБЛЬ ЭСТРАДНО-БАЛЬНОГО ТАНЦА ЕЛЕНЫ КОТИНОЙ
КСК «Норд» ООО «Газпром трансгаз Югорск»

НАРОДНЫЙ ВОКАЛ, соло

МЛАДШАЯ ВОЗРАСТНАЯ ГРУППА

Диплом 1-й степени
КРАСНОЖЕН ЕКАТЕРИНА
рук. Татьяна Калмыкова
КСК «Заполярный» Ныдинского ЛПУ МГ
ООО «Газпром трансгаз Югорск»

СТАРШАЯ ВОЗРАСТНАЯ ГРУППА

Диплом 1-й степени
АБРАМС ЕКАТЕРИНА
рук. Светлана Банникова ДКиС «Газовик»ООО «Газпром добыча Оренбург»

Диплом 2-й степени
ВАЛЕЕВА ДИНАРА
КСК Правохеттинского ЛПУ МГ
ООО «Газпром трансгаз Югорск»

СЛЕСАРЕНКО ТАТЬЯНА
рук. Николай Афанасьев
КСК Казымского ЛПУ
ООО «Газпром трансгаз Югорск»

НАРОДНЫЙ ВОКАЛ, ансамбль

СРЕДНЯЯ ВОЗРАСТНАЯ ГРУППА

Диплом 3-й степени
АНСАМБЛЬ НАРОДНОЙ ПЕСНИ «МЛАДУШКА»
рук. Людмила Пикалова
КСК «Фортуна» Сосьвинского ЛПУ МГ
ООО «Газпром трансгаз Югорск»

СТАРШАЯ ВОЗРАСТНАЯ ГРУППА

Диплом 1-й степени
АНСАМБЛЬ НАРОДНОЙ ПЕСНИ «ГОРЛИЦА»
рук. Людмила Пикалова
КСК «Фортуна» Сосьвинского ЛПУ МГ
ООО «Газпром трансгаз Югорск»

Диплом 2-й степени
ВОКАЛЬНАЯ ГРУППА «МЛАДА»
рук. Екатерина Давыдова
ЦКиД «Камертон» г.Белоярский

АНСАМБЛЬ НАРОДНОЙ ПЕСНИ «РУССКИЕ УЗОРЫ»
Рук. Петр Митрофанов
КСК «Норд»
ООО «Газпром трансгаз Югорск»

Диплом 3-й степени
ВОКАЛЬНАЯ ГРУППА «ЯРУТА»
рук. Наталья Шилова
КСК «Прометей» Уральского ЛПУ МГ
ООО «Газпром трансгаз Югорск»

ВОКАЛЬНАЯ ГРУППА НАРОДНОГО ХОРА РУССКОЙ ПЕСНИ
рук. Засл. деят. культуры ХМАО-Югры Людмила Трофимова РЦКиД «Сибирь» г.Советский

ЭСТРАДНЫЙ ВОКАЛ, соло

МЛАДШАЯ ВОЗРАСТНАЯ ГРУППА

Диплом1-й степени
ЧЕРКАШИНА ЛИЯ
рук. Любовь Афанасенкова
МБОУК МО ДШИ №1 г.Нягань

Диплом 2-й степени
ВСИЛЬЕВА КСЮША
рук. Надежда Белостропова
КСК «Норд» ООО «Газпром трансгаз Югорск»
ШИЛКОВА МИЛАНА
рук. Любовь Афанасенкова ЦКД «Юность» г.Нягань

СРЕДНЯЯ ВОЗРАСТНАЯ ГРУППА (10-15 ЛЕТ)

Диплом1-й степени
СТРАТАН ВАЛЕНТИНА
рук. Марина Кочегарова
МАУ МО ГКЦ «Планета» г.Нягань

Диплом 2-й степени
СЕСЕКИН ЕВГЕНИЙ
Рук. Владимир Плотников
КСК «Феерия» Перегребненского ЛПУ МГ
ООО «Газпром трансгаз Югорск»
ХУСАИНОВ РУСЛАН (11)
рук. Любовь Афанасенкова
МАУК МО ЦКД «Юность» г.Нягань

Диплом 3-й степени
КУРДЮКОВА ЮЛИЯ
рук. Нина Ганшу МУО ДОД «Краснотурьинская ДМШ №1»

КУЗНЕЦОВА ДАРЬЯ
рук. Нина Ганшу
КСК «Газовик» Краснотурьинского ЛПУ МГ
ООО «Газпром трансгаз Югорск»

КОТЛОВА НАСТЯ
рук. Алла Ладыга
КСК «Норд» ООО «Газпром трансгаз Югорск»
МАТИРКО ЯНА
рук. Владимир Огарков ДК «Газовик» Казымского ЛПУ

СРЕДНЯЯ ВОЗРАСТНАЯ ГРУППА (16-20 ЛЕТ)

Диплом1-й степени
ТАРАН ИВАН
рук. Любовь Афанасенкова
МАУК МО ЦКД «Юность» г.Нягань

СТАРШАЯ ГРУППА

Гран-При
ЮРТАЕВ ДМИТРИЙ,
рук.А.Коробейников
ДКиС «Газовик» ООО «Газпром добыча Оренбург»

Диплом 1-й степени
ВЫСОКОВА АНАСТАСИЯ
рук. Инесса Ключникова
ДК «Прометей» ООО «Газпром добыча Надым»

НОВОСЕЛОВ АРТЕМ
рук. Марина Храбрых
ДК металлургов Богословского алюминиевого завода
г. Краснотурьинск

Диплом 2-й степени
АКИНИНА ОЛЕСЯ
КСК «ОЛИМП» Сорумского ЛПУ МГ
ООО «Газпром трансгаз Югорск»

БОГАТЫРЕВА НАТАЛЬЯ
рук. Алла Ладыга
КСК «Норд» ООО «Газпром трансгаз Югорск»

ДУСИК СЕРГЕЙ
МБУК РЦКиД «Сибирь» г. Советский

Диплом 3-й степени
АРИПОВА АЙГУЛЬ
рук. Инесса Ключникова, КСК Надымского ЛПУ МГ
ООО «Газпром трансгаз Югорск»

ЗАМУШИНСКИЙ СЕРГЕЙ
КСК Надымского ЛПУ ООО «Газпром трансгаз Югорск»

КЕЛЕР ЕВГЕНИЙ
рук. Наталья Келер
КСК «Газовик» Краснотурьинского ЛПУ МГ
ООО «Газпром трансгаз Югорск»

ФЕДОРОВА СВЕТЛАНА
рук. Николай Афанасьев,КСК Казымского ЛПУ МГ
ООО «Газпром трансгаз Югорск»

НИКОЛАЕВА СВЕТЛАНА
МБУК РЦКиД «Сибирь» г. Советский

ЭСТРАДНЫЙ ВОКАЛ, ансамбль

МЛАДШАЯ ВОЗРАСТНАЯ ГРУППА

Диплом1-й степени
ВОКАЛЬНАЯ ГРУППА «КИНДЕР-СЮРПРИЗ»
рук. Любовь Афанасенкова
МБОУ МО «СОШ №6» г.Нягань

СРЕДНЯЯ ВОЗРАСТНАЯ ГРУППА

Диплом 1-й степени
ВОКАЛЬНЫЙ ДУЭТ
СТРАТАН ВАЛЕНТИНА И ЛЕБЕДЕВ ВИКТОР
рук. Марина Кочегарова
МАУ МО ГКЦ «Планета» г.Нягань

Диплом 2-й степени
ВОКАЛЬНАЯ ГРУППА «ВДОХНОВЕНИЕ»
рук. Надежда Белостропова
КСК «Норд» ООО «Газпром трансгаз Югорск»

ВОКАЛЬНЫЙ ДУЭТ
ЗАРУДЕНСКАЯ АЛЕКСАНДРА
И СОРОКИНА ВИОЛЕТТА
рук. Лариса Пьянкова
МАУ МО ГКЦ «Планета» г.Нягань

Диплом 3-й степени
ВОКАЛЬНАЯ ГРУППА «НЕЗАБУДКИ»
рук. Татьяна Еремина
МКОУ ДОД «Детская школа искусств»
пгт Андра Октябрьского р-на Тюм.обл.

ДЕТСКАЯ ВОКАЛЬНАЯ ГРУППА «РАДУГА»
рук. Наталья Быковцева
КСК «Импульс» Таежного ЛПУ МГ
ООО «Газпром трансгаз Югорск»

СТАРШАЯ ВОЗРАСТНАЯ ГРУППА

Диплом 1-й степени
ВОКАЛЬНЫЙ АНСАМБЛЬ «AMORE»
рук. Нина Ганшу
МБОУК ДОД ДМШ №1 г. Краснотурьинск

Диплом 3-й степени
МУЖСКАЯ ВОКАЛЬНАЯ ГРУППА «ЛЕВЫЙ БЕРЕГ»
рук. Наталья Шилова
КСК «Прометей» Уральского ЛПУ МГ
ООО «Газпром трансгаз Югорск»

СТИЛИЗАЦИЯ

ВОКАЛ. СРЕДНЯЯ ГРУППА (10-15 ЛЕТ)

Диплом 3-й степени
ВОКАЛЬНАЯ СТУДИЯ «АКВАРЕЛЬ»
рук. Евгений Расторгуев
КСК Пелымского ЛПУ МГ
ООО «Газпром трансгаз Югорск»

ВОКАЛ. СРЕДНЯЯ ГРУППА (16-20 ЛЕТ)

Диплом 3-й степени
СМОЛИНА ПОЛИНА
рук. Екатерина Давыдова
ЦКиД «Камертон» г.Белоярский

ВОКАЛ. СТАРШАЯ ГРУППА

Диплом 1-й степени
ГРУППА «ВАРИАНТ»
рук. Владимир Огарков
ДК «Газовик» КСК Казымского ЛПУ МГ
ООО «Газпром трансгаз Югорск»

Диплом 2-й степени
ВОКАЛЬНАЯ ГРУППА «ОТРАДА»
рук. Татьяна Гущина
КСК «Прометей» Октябрьского ЛПУ МГ
ООО «Газпром трансгаз Югорск»

ВОКАЛЬНАЯ ГРУППА «КОМПРОМИСС»
рук. Ольга Ботвина
КСК «Импульс» Таежного ЛПУ МГ
ООО «Газпром трансгаз Югорск»

ХОРЕОГРАФИЯ. СРЕДНЯЯ ВОЗРАСТНАЯ ГРУППА (10-15 ЛЕТ)

ГРАН-ПРИ
ХОРЕОГРАФИЧЕСКИЙ АНСАМБЛЬ «ЛАПУШКИ»
рук. Светлана Локмарина

Диплом 1-й степени
ОБРАЗЦОВЫЙ АНСАМБЛЬ ТАНЦА «СЮРПРИЗ»
рук. Людмила Осадчая
КСК «Норд» ООО «Газпром трансгаз Югорск»

Диплом 2-й степени
АНСАМБЛЬ СТАРШИХ КЛАССОВ «ДШИ №2»
рук. Олеся Одарченко
МБОУДОД «Детская школа искусств №2» г.Урай

Диплом 3-й степени
ТВОРЧЕСКОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ «РЕМИКС»
рук. Ольга Чумейкина
МБОУ ДОД ДЮЦ «Прометей» г.Югорск

ИНСТРУМЕНТАЛЬНАЯ МУЗЫКА

ЭСТРАДНО-ДУХОВОЙ ЖАНР. АНСАМБЛЬ, СРЕДНЯЯ ВОЗРАСТНАЯ ГРУППА

Диплом 1-й степени
ЮНОШЕСКИЙ ЭСТРАДНЫЙ ОРКЕСТР
рук. Геннадий Гонтаренко
ДК «Газовик» Казымского ЛПУ МГ
ООО «Газпром трансгаз Югорск»

ЭСТРАДНО-ДУХОВОЙ ЖАНР. АНСАМБЛЬ, СТАРШАЯ ВОЗРАСТНАЯ ГРУППА

Диплом 2-й степени
ФЕДОРОВ СЕРГЕЙ, АФАНАСЬЕВ НИКОЛАЙ
рук. Николай Афанасьев
ДК «Газовик» Казымского ЛПУ МГ
ООО «Газпром трансгаз Югорск»

ЭСТРАДНО-ДУХОВОЙ ОРКЕСТР «ЮНОСТЬ»
рук. Владимир Платонов
МУ ЦКД «Юность» г.Нягань

ГРУППА «ДЖЕМ»
рук. Лев Солдатов
КСК «Норд» ООО «Газпром трансгаз Югорск»

Диплом 3-й степени
ЭСТРАДНЫЙ ОРКЕСТР «EVERGREEN»
дирижер Евгений Волков
МБУК РЦКиД «Сибирь» г. Советский

ИНСТРУМЕНТАЛЬНАЯ МУЗЫКА

Диплом 1-й степени
СКЛЕЗЬ АЛЕКСАНДР
КСК Надымского ЛПУ МГ
ООО «Газпром трансгаз Югорск»

Диплом 2-й степени
ГОРЕНЯТЕНКО ВАЛЕРИЙ
КСК «Фортуна» Сосьвинского ЛПУ МГ
ООО «Газпром трансгаз Югорск»

ЕРЕМИН ВИКТОР
КСК «Прометей» Октябрьского ЛПУ МГ
ООО «Газпром трансгаз Югорск»

Диплом 3-й степени
КОРНЕВ АНДРЕЙ
рук. Александр Велиев
КСК Пангодинского ЛПУ МГ
ООО «Газпром трансгаз Югорск»

НАРОДНЫЙ КОЛЛЕКТИВ
АНСАМБЛЬ НАРОДНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ
«РУССКИЕ ПРОСТОРЫ»
рук. Заслуженный деятель культуры ХМАО-Югры
Анатолий Тартанов
МБУК РЦКиД «Сибирь» г. Советский

АНСАМБЛЬ РУССКИХ НАРОДНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ «ЮГОРСКИЙ СУВЕНИР
рук. Сергей Филиппенко
МАУ «ЦК «Югра-презент» г. Югорск

ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЙ АНСАМБЛЬ «РИТМЫ КАВКАЗА», рук. Александр Склезь СОК Надымского ЛПУ

досуг

Увлекательное путешествие

21 ноября Информационно-выставочный центр ООО «Газпром трансгаз Югорск» распахнул свои двери для участников XVII регионального фестиваля-конкурса «Северное сияние» из Белоярского, Верхнеказымского, Приполярного и Оренбурга.

В ходе экскурсии ребят ждали невероятные открытия: они смогли не только увидеть, услышать, но и прикоснуться к истории самого крупного в мире газотранспортного предприятия, а также узнать принципы научных законов, которым подчиняются процессы добычи, транспортировки и использования газа. Новые знания, полученные в ходе экскурсии, позволили гостям примерить на себя профессию газовика, став полноправными участниками сложного технологического процесса от очищения и сжатия природного газа до его охлаждения. Кульминацией встречи стало виртуальное путешествие на «Лифте в недра земли» Березовского геологического разреза. За несколько минут посетители оказались на глубине 1840 метров - месте залегания будущего «голубого топлива».

Уходя, ребята делились своими яркими впечатления в «Книге отзывов» Информационно-выставочного центра: ***«Это удивительное, увлекательное путешествие вглубь газовой отрасли, наиболее полные, интересные, а главное полезные знания о газовом деле. Ведь в газе будущее, а значит, будущее в вас!»***

мнение

Что для вас значит «Северное сияние»?

ГАЛИНА КОШУКОВА, ХОРЕОГРАФ, РУКОВОДИТЕЛЬ ДЕТСКОГО ЭСТРАДНО-ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА «РЕНЕССАНС», КСК «ФАКЕЛ» НИЖНЕТУРИНСКОГО ЛПУ МГ ООО «ГАЗПРОМ ТРАНСГАЗ ЮГОРСК»:

- На сцене КСК «Норд» выступать нам не впервой, приезжаем сюда уже 11 лет. Не раз удавалось завоевывать призовые места. Но, независимо от результата, каждый раз получаем большое удовольствие от участия в фестивале. Нынче представим зрителям и жюри два номера в современной хореографии. Конечно, ребята переживают, надеются на успех, но в жизни все бывает, поэтому мы настроены так: с наградами или без наград – возвращаться будем с хорошим настроением. «Северное сияние» - не просто фестиваль-конкурс, это общение, обмен опытом, что на пользу и детям, и педагогам. Чтобы обучить чему-то новому воспитанников, педагог должен сам постоянно развиваться в профессиональном, творческом плане, повышать квалификацию. И мастер-классы от ведущих специалистов из Москвы – это хорошее подспорье, ведь в таких небольших поселках, где мы живем и работаем, не всегда есть возможность почерпнуть что-то новое для себя.

ИВАН ГАВРИЛОВ, УЧАСТНИК ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО АНСАМБЛЯ «ФАНТАЗИЯ», КСК ПЕЛЫМСКОГО ЛПУ МГ ООО «ГАЗПРОМ ТРАНСГАЗ ЮГОРСК»:

- Очень понравилось, как встретили. Наша группа здесь впервые. Старшие ребята из ансамбля уже дважды успешно участвовала в этом фестивале, попробуем испытать удачу и мы. Наш коллектив подготовил два танца. Репетировали на новой для нас сцене, вроде бы все получилось. Конечно, все чувства и мысли направлены на то, чтобы победить. Интересно было посмотреть выступления других конкурсантов. Сильные участники, что тут говорить. Но и мы готовы бороться. Станцевать эмоционально, от души, с улыбкой – главная наша задача. Постараемся выложиться на все сто.

за кулисами

Фотографии в «Дневнике фестиваля» С.Горева, И.Цуприкова, В.Шморгуна, Д.Саврулиной, А.Макарова.

Газета «Транспорт газа». Учредитель - ООО «Газпром трансгаз Югорск» ОАО «Газпром». Адрес издателя и редакции: 628260, г.Югорск, Тюменской обл., ул. Мира д.15 АУП ООО «Газпром трансгаз Югорск»
Главный редактор И.В. Цуприков. Тел. 2-24-61, 2-20-61, 2-20-63. Факс 2-29-59. E-mail: tsuprikov@ttg.gazprom.ru, shmorgun@ttg.gazprom.ru, tzubareva@ttg.gazprom.ru, sgorev@ttg.gazprom.ru.
Время подписания номера в печать по графику 04.00 24.11.2012г. фактически 04.00 24.11.2012г. Отпечатано в ООО «Советская типография», г. Советский, ул. 50 лет Пионерии, д.11а, блок «В».
Заказ №1774 Тираж 600 экз. Распространяется бесплатно. Газета зарегистрирована в Управлении Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Тюменской области, Ханты-Мансийскому автономному округу-Югре и Ямало-Ненецкому автономному округу 28.09.2012 г. Регистрационный номер ПИ №ТУ72-00710.
Газета выходит с 1989 года. Наш адрес в интернете: www.gazprom-transgaz-yugorsk.ru